Anno Scolastico 2025/2026

CLASSE V sez. ALSP

DISCIPLINA	FILOSOFIA
DOCENTE	STEFANO GARAU
TESTO ADOTTATO	Maurizio Ferraris – Laboratorio di Ontologia, *Il gusto del pensare. La filosofia da Schopenhauer ai dibattiti contemporanei*, vol. 3, 2ª ed., a cura di Tagliafico, Terrone, Sanoma-Paravia.

Biella, 6 maggio 2026

L'insegnante: Stefano Garau

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO

FILOSOFIA

MODULO 1: L'irrazionalismo e il pessimismo nella filosofia di Schopenhauer e la crisi delle certezze in Nietzsche (30%)

Competenza:
- Contestualizza il filosofo e la problematica affrontata individuando connessioni e collegamenti con posizioni filosofiche precedenti (criticismo kantiano, idealismo)

Abilità:
1. Sa comprendere i nuclei fondanti presenti nella filosofia di Schopenhauer e Nietzsche
1. Sa analizzare un testo filosofico individuandone i concetti chiave, ricostruendo il pensiero dell'autore (Schopenhauer e Nietzsche)
2. Sa stabilire confronti tra il pensiero di Schopenhauer e Nietzsche
3. Sa riconoscere e giustificare possibili collegamenti interdisciplinari (materie letterarie)
4. Sa utilizzare il lessico specifico

Tempi: bimestrale Verifiche:1

MODULO 2: La riflessione sull'uomo e sul suo esistere nel pensiero ottocentesco in Kierkegaard, e nel Novecento attraverso la formazione dell'Esistenzialismo in Heidegger e Sartre (35%)

Competenza:
- Comprende il significato della categoria esistenza presente nel pensiero di Kierkegaard, Heidegger e Sartre

Abilità:
1. Sa contestualizzare il filosofo e la problematica affrontata
2. Sa utilizzare il lessico specifico
3. Sa individuare possibili collegamenti fra i vari pensatori (Kierkegaard, Heidegger e Sartre)

4. Sa analizzare un testo/brano filosofico individuandone i concetti chiave, ricostruendo il pensiero dell'autore

Tempi: trimestrale Verifiche:2

MODULO 3: La scienza oggetto e modello della filosofia nel XIX e XX secolo e le sue ripercussioni generali sulla tecnologia e l'ambiente (35%)

Competenza:
- Analizza e comprende il significato del rapporto scienza-filosofia presente nel Positivismo -Neopositivismo logico - Razionalismo scientifico critico
- 2)Analizza e comprende il significato della bioetica e dell'ecologia in ambito filosofico-epistemologico (Educazione Civica)

Abilità:
1. Sa individuare possibili confronti tra posizioni epistemologiche presenti nel percorso scientifico
2. Sa riconoscere e giustificare possibili collegamenti interdisciplinari (materie scientifiche)
3. Sa utilizzare il lessico specifico
4. Sa individuare connessioni e collegamenti con movimenti o posizioni filosofiche precedenti (Rivoluzione scientifica, metodi di Galilei - Bacone - Newton - Cartesio)
5. Sa individuare i nuclei fondanti dell'epistemologia

Tempi: trimestrale Verifiche:2

PROGRAMMA SVOLTO

Modulo 1 - LE REAZIONI ALL'HEGELISMO: SCHOPENHAUER E KIERKEGAARD.

♦A. SCHOPENHAUER: il rapporto con il criticismo kantiano e la distinzione tra fenomeno e noumeno; il mondo come rappresentazione e il principio di ragion sufficiente nelle sue diverse forme; spazio, tempo e causalità come forme del conoscere; il corpo come via privilegiata di accesso alla cosa in sé; la volontà come principio irrazionale, cieco e universale; il pessimismo metafisico e la struttura dolorosa dell'esistenza; il rapporto tra desiderio, dolore e noia; le forme di liberazione dalla volontà: arte, compassione ed ascesi.

♦ S. KIERKEGAARD: la critica alla filosofia sistematica hegeliana e la centralità dell'esistenza individuale; la distinzione tra comunicazione diretta e indiretta; il ruolo della soggettività e della scelta; le possibilità esistenziali e le forme della vita estetica, etica e religiosa; le categorie di angoscia e disperazione; la fede come paradosso e come "salto", irriducibile alla mediazione razionale; la figura di Socrate e il significato dell'ironia; la funzione degli pseudonimi nella costruzione dell'opera.

LETTURE:

Schopenhauer: selezione brani tratti da: *Il mondo come volontà e rappresentazione*.

Kierkegaard: selezione brani tratti da: *Aut Aut*, *La malattia mortale, Timore e tremore*.

Modulo 2: – MATERIALISMO. FEUREBACH E MARX.

♦ L. FEUERBACH: la critica all'idealismo hegeliano e il rovesciamento del rapporto tra pensiero ed essere; la religione come proiezione dell'essenza umana e come forma di alienazione; l'ateismo come recupero dell'uomo concreto; il concetto di uomo come essere naturale e sensibile; i limiti del materialismo feuerbachiano, ancora privo di una dimensione storica e sociale.

♦ K. MARX: il superamento di Feuerbach e la critica all'idealismo e al materialismo tradizionale; la concezione materialistica della storia e il rapporto tra struttura economica e sovrastruttura; il concetto di ideologia come falsa coscienza; il lavoro come attività fondamentale dell'uomo e la teoria dell'alienazione nelle sue diverse forme; la critica all'economia politica e il concetto di merce, valore e plusvalore; il

conflitto di classe come motore della storia; il capitalismo e le sue contraddizioni; la prospettiva rivoluzionaria e il superamento della società borghese.

LETTURE:

Feuerbach: selezione di brani tratti da *L'essenza del cristianesimo*.
Marx: selezione di brani tratti da *Manoscritti economico-filosofici del 1844*.

Modulo 3: NIETZSCHE E LA CRISI DELLA METAFISICA

♦ F. NIETZSCHE: le fasi del pensiero e della produzione; il periodo giovanile e la nascita della tragedia tra spirito apollineo e dionisiaco, con la critica al razionalismo socratico; la riflessione sulla storia e la critica allo storicismo (storia monumentale, antiquaria, critica); la fase illuministica e il distacco da Schopenhauer e Wagner; il prospettivismo e la critica alla verità come costruzione; la genealogia della morale e l'origine dei valori; la distinzione tra morale dei signori e morale degli schiavi; l'annuncio della morte di Dio e il nichilismo; i suoi possibili sviluppi attivi e passivi; la fase finale del pensiero: il superuomo, la trasvalutazione dei valori, la volontà di potenza, l'eterno ritorno dell'uguale.

LETTURE:

Nietzsche: selezione brani tratti da *La nascita della tragedia*, *Umano, troppo umano*, *La gaia scienza*, *Così parlò Zarathustra*.

Modulo 4 – FREUD E LA PSICANALISI

♦ S. FREUD: la nascita della psicoanalisi e il metodo dell'indagine sull'inconscio; il superamento della concezione tradizionale della coscienza e la scoperta dell'inconscio; la prima topica (conscio, preconscio, inconscio) e la seconda topica (Es, Io, Super-Io); il ruolo delle pulsioni e la distinzione tra pulsioni di vita e di morte; il principio di piacere e il principio di realtà; la teoria dei sogni e il sogno come appagamento mascherato di un desiderio; i meccanismi di difesa dell'Io; lo sviluppo psicosessuale e le sue fasi; il disagio della civiltà e il rapporto tra individuo e società.

LETTURE:

Freud: selezione di brani tratti da *L'interpretazione dei sogni*, *Introduzione alla psicoanalisi*.

METODI

1) Lezione frontale.
2) Analisi testuale.
3) Discussione guidata.
4) Materiale multimediale.

MEZZI E STRUMENTI

1) Libro di testo.
2) Pagine scelte di opere filosofiche.
3) Mappe concettuali.
4) Materiale per approfondimenti disciplinari e interdisciplinari.
5) Strumenti multimediali.

VERIFICHE

a) verifiche orali e scritte.
b) dialogo e partecipazione alla discussione organizzata.
c) prove di recupero.