



**PIANO PER LA  
FORMAZIONE  
DEI DOCENTI  
2016-2019**

la buona  
SCUOLA **MIUR**



**Istituto Istruzione Superiore "Q. Sella"**  
**SCUOLA POLO PER LA FORMAZIONE**  
**Ambito territoriale PIE15-BI1**

**iis**  
**Q.SELLA**  
**biella**

**CORSO DI FORMAZIONE PER DOCENTI DELLA SCUOLA DI OGNI  
ORDINE E GRADO RIENTRANTE NEL PIANO NAZIONALE DI  
FORMAZIONE APPROVATO DAL MIUR - L. 107/2015  
PIANO DI FORMAZIONE DOCENTI**

<i>PROTOCOLLO N. 705 Pos 4/1/za del 5-02-2019</i>	
<b>4.2 CORSO BASE DI ACQUERELLO PER LA DIDATTICA NELLA SCUOLA PRIMARIA E DELL'INFANZIA</b>	
Link per iscrizione <a href="https://goo.gl/forms/wXnCqfJOO5rg5Ovr2">https://goo.gl/forms/wXnCqfJOO5rg5Ovr2</a>	
Priorità formativa	Corso: <b>4.2</b>
Sede del corso	<b>Liceo G. e Q. Sella</b>
Durata	5 INCONTRI DA 2 ORE IN PRESENZA
Date e orario	<b>11, 18, 25 MARZO, 01, 08 APRILE 2019 DALLE ORE 17,00 ALLE ORE 19,00</b>
Destinatari	<i>Docenti infanzia e primaria</i>
Descrizione del corso	Corso base di acquerello per un ampliamento della didattica, della capacità creativa e sviluppo armonico della personalità dell'allievo. <b>NATURA E COLORE</b> • Primo incontro: Cristalli e moduli naturali. La creazione di pattern. L'acquerello a velatura. Soggetti e relazioni cromatiche. • Secondo incontro: Le strutture del mondo vegetale: felci, alberi e fiori. L'illustrazione scientifica. Gouache e acquerello a macchia. Forme e colori per un nuovo linguaggio. • Terzo incontro: Il mondo animale: gli animali domestici, del bosco e del mare. L'illustrazione di una fiaba. Tecniche miste grafico/pittoriche (ad acqua). • Quarto e Quinto incontro: Tecniche miste e versatilità dell'acquerello su differenti soggetti: approfondimenti tecnici e metodologici sulle tavole precedentemente assegnate.
Obiettivi	Potenziamento delle competenze e conoscenze del docente in ambito artistico.  Innovazioni metodologiche nella didattica attraverso le differenti prassi del laboratorio artistico.
Modalità di	Lezioni frontali e laboratori pratici presso il



**PIANO PER LA  
FORMAZIONE  
DEI DOCENTI  
2016-2019**



**Istituto Istruzione Superiore "Q. Sella"  
SCUOLA POLO PER LA FORMAZIONE  
Ambito territoriale PIE15-B1**



**INDIRIZZI:**

**CHIMICA, MATERIALI E BIOTECNOLOGIE**  
- articolazione CHIMICA E MATERIALI  
BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI  
BIOTECNOLOGIE SANITARIE  
**ELETTRONICA ED ELETTROTECNICA**  
- articolazione ELETTRONICA  
ELETTRONICA  
TELECOMUNICAZIONI  
**INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI**  
- articolazione INFORMATICA  
AUTOMAZIONE

**MECCANICA, MECCATRONICA ED ENERGIA**  
- articolazione MECCANICA e MECCATRONICA  
**SISTEMA MODA**  
- articolazione TESSILE, AMMIGLIAMENTO E MODA  
  
**LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE  
APPLICATE**

CORSI SERALI PROGETTO "SIRIO"

**SEDE CENTRALE:**

VIA F.lli ROSSELLI, 2  
TEL. 015 85.56.811  
FAX 015 85.56.870  
e-mail: infoce@itis.biella.it  
c/c postale n° 12419131  
C. F. 81024080020  
Web: www.itis.biella.it

**SUCCURSALE:**

CITTÀ DEGLI STUDI  
C.so G. PELLA, 4 - BIELLA  
TEL. 015 40.32.13  
FAX 015 40.17.20  
e-mail: infocs@itis.biella.it

conduzione	laboratorio di pittura del Liceo "G. e Q. Sella" di Biella o altro laboratorio artistico secondo indicazione Dirigenti.
N. massimo partecipanti previsto	15
Strumenti	Strumenti grafico-pittorici Utilizzo di lavagna multimediale, paradigmi artistici
Materiali	Pennelli punta tonda di pelo sintetico (1xn.2, 1xn.6, 1xn.10) acquerelli (confezione da min. 6 pastiglie di buona marca es. Maimeri) fogli di carta F5 ruvidi formato album disegno o blocco per acquerello, pastelli o gessetti colorati.
Docente formatore	Nadia Landrino
Ore di docenza	10
Ore di produzione materiali/Ore funzionali alla docenza	
Tutor	10

Biella, 05-02-2019

Vista la proposta formativa, si autorizza il corso.

**Il Dirigente Scolastico**

Dott. Gianluca Spagnolo

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93