

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE VA Indirizzo TAM

A.S. 2020/ 2021



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE V sez. A Indirizzo TAM

A. S. 2020 / 2021

Nella stesura del presente documento si è privilegiato un taglio di natura descrittivo-espositiva perché ritenuto più rispondente alle finalità di trasparenza e chiarezza e più adeguato per presentare la situazione della classe.

Il Consiglio di classe riunito in data tre maggio, dopo aver esaminato il percorso formativo della classe, meglio specificato nei piani di lavoro dei singoli docenti, e le attività pluridisciplinari, ai sensi dell'articolo 17, comma 1, del Dlgs 62/2017 e dell'O.M. 53 del 3 marzo 2021 elabora il presente documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso Consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame.

Nella redazione del documento si è tenuto conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot.10719.

PROFILO DELL'INDIRIZZO

L'indirizzo tessile-moda si propone di formare una figura professionale caratterizzata da competenze culturali poliedriche che derivano da studi umanistici, artistici, scientifici, tecnologicotecnici e di marketing. Tale figura è in grado di inserirsi nelle diverse realtà ideative, progettuali, produttive e del mercato del settore tessile e abbigliamento nell'ambito del sistema moda. Essa, accanto alle tradizionali mansioni relative all'ideazione e progettazione di tessuti e alla predisposizione dei dati tecnici occorrenti per la loro esecuzione, all'organizzazione e al controllo della produzione, alla scelta delle materie prime, alla definizione dei piani di lavoro e al controllo della qualità delle materie prime e dei prodotti finiti, unisce una competenza trasversale di filiera che gli consente una nuova visione e sensibilità per le diverse problematiche dell'area sistema moda.

INDAGINE CURRICULARE E PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Riepilogo allievi con PAI

A.S. 2019/2020

Materia	N° Allievi con
	PAI
Ideazione, progettazione e ind.	6
Tecnologia dei materiali	3



DOC. 15/5

Chimica	7
Matematica	1
Italiano	3
Economia e marketing	2

Situazione della classe

La classe V A TAM è composta da 17 allievi, 12 femmine e 5 maschi, tutti provenienti dalla classe quarta. Un'allieva si è ritirata durante l'ultimo anno di corso.

Da rilevare la presenza di un'allieva con disabilità, che ha frequentato con regolarità tutte le materie, è stata seguita dall'insegnante di sostegno, secondo quanto emerge dalla relazione riservata allegata al presente documento e dal piano educativo individualizzato.

Sono presenti inoltre due allievi B.E.S. per i quali il Consiglio di Classe, sulla base di quanto previsto dall'articolo 10 del decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n.122 e dal relativo decreto ministeriale n.5669 del 12 luglio 2011 di attuazione della legge 8 ottobre 2010, n. 170, recante Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico – nonché dalle Linee Guida allegate al citato decreto ministeriale n. 5669 del 2011, in riferimento al Piano Didattico Personalizzato (allegato al presente documento), ritiene fondamentale evidenziare che le prove scritte ed il colloquio orale, ove lo si ritenga necessario, potranno essere svolti seguendo le modalità proposte durante il corrente anno scolastico, individuate nell'ambito dei percorsi didattici individualizzati e personalizzati (sistemi compensativi e misure dispensative).

Nove studenti hanno frequentato l'ora di religione.

Vi è stata continuità didattica triennale in tutte le materie, ad eccezione di Lingua e letteratura italiana, Storia, Scienze Motorie e Tecnologia dei Materiali dove la continuità è stata, nel primo caso, biennale mentre nel secondo caso è stata annuale.

Per quanto riguarda l'analisi della situazione della classe è necessario fare alcune distinzioni.

Una minima parte degli allievi si è dimostrata non sempre partecipe al dialogo educativo e poco propositiva. In diverse occasioni è venuto a mancare l'entusiasmo utile allo sviluppo di più solide competenze e le iniziative proposte dai docenti sono state accettate in modo piuttosto tiepido.

Per alcuni ragazzi sono inoltre mancati rigore e continuità nell'impegno domestico, rispetto delle scadenze e puntualità nelle consegne dei lavori assegnati. Il risultato di tale atteggiamento è la presenza di una preparazione piuttosto superficiale.

Da sottolineare al contrario la presenza di un buon numero di allievi, che si è distinto per quanto attiene sia la frequenza che l'impegno domestico e ha conseguito risultati più che discreti; nel triennio alcuni ragazzi hanno inoltre partecipato in modo attivo e costruttivo alle attività proposte dai docenti dell'indirizzo, assicurando la loro presenza sia durante l'orario curricolare, che extracurricolare.

Il periodo derivato dall'emergenza sanitaria ha inevitabilmente acuito le problematicità sopra descritte.



DOC. 15/5

Tutti gli insegnanti hanno lavorato per trasmettere, anche in situazioni di oggettiva difficoltà, gli strumenti utili ad affrontare con una certa autonomia le problematiche proposte e necessarie al raggiungimento delle competenze previste dalle linee guida ministeriali.

Tutti gli studenti hanno condotto il loro percorso di PCTO in attività proposte dalla scuola o autonomamente selezionate, valutate con giudizi mediamente positivi e, in certi casi, anche ottimi. La valutazione finale da parte del Consiglio di Classe è da considerarsi come l'epilogo di un percorso di apprendimento delle diverse discipline, ma anche come un giudizio complessivo che vuole sottolineare i progressi ed i traguardi raggiunti durante il corso di studi da ciascun allievo, ognuno secondo le proprie capacità.

OBIETTIVI

Il Consiglio di Classe indica, qui di seguito, gli obiettivi comuni alle varie discipline così sintetizzati:

OBIETTIVI EDUCATIVI

- puntualità e serietà nell'impegno
- autocontrollo
- capacità di rispettare l'ambiente e le strutture relative
- precisione negli impegni

OBIETTIVI RELAZIONALI

- capacità di ascolto
- rispetto di sé e degli altri
- capacità inter-relazionali

OBIETTIVI METODOLOGICI

- acquisizione di un razionale metodo di studio
- attenzione al lavoro in classe
- precisione nel metodo di lavoro
- abilità nel prendere appunti
- capacità di analisi, sintesi e di rielaborazione personale
- capacità critiche
- capacità di comunicazione verbale corretta e appropriata

OBIETTIVI SPECIFICI D'INDIRIZZO

Gli obiettivi specifici delle discipline sono riportati nelle schede individuali dei singoli docenti allegate al documento.



DOC. 15/5

GRADO DI RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

	Completamente raggiunti	Parzialmente raggiunti	Raggiunti in minima parte
Obiettivi educativi	90%	10%	%
Obiettivi relazionali	90%	10%	%
Obiettivi metodologici	60%	30%	10%

Obiettivi specifici	Completamente raggiunti	Raggiunti	Parzialmente raggiunti	Raggiunti in minima parte
Religione cattolica o Attività alternative	100%	%	%	%
Scienze motorie e sportive	80%	20%	%	%
Lingua e letteratura italiana	40%	40%	10%	10%
Lingua straniera: Inglese	20%	60%	10%	20%
Storia	40%	40%	10%	10%
Economia e marketing delle aziende della moda	40%	50%	10%	%
Matematica	30%	50%	10%	10%
Chimica applicata e nobilitazione dei materiali per i prodotti moda	6%	53%	41%	%
Tecnologie dei materiali e dei processi produttivi e organizzativi della moda	40%	30%	6%	24%
Ideazione, progettazione e industrializzazione dei prodotti moda	40%	30%	20%	15%

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE SPECIFICA PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA.

In riferimento all'allegato A del Decreto M.I. 22.06.2020, n. 35 e come richiesto all'art.10 comma 1, si riportano le competenze e gli indicatori di apprendimento (abilità e/o conoscenze) per le discipline coinvolte:

COMPETENZA	CONOSCENZE, ATTIVITA', ORE	
Sviluppare le conoscenze sull'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.	Istituti di democrazia diretta: refere costituzionale Disciplina: Economia e marketing	endum
Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. Esercitare	Antisemitismo e genocidio nel Novecento	ore 6



DOC. 15/5

correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società	 Parità di genere La difesa dei diritti delle donne Il pensiero, l'opera e l'attivismo di Simon de Beauvoir Femminismo e letteratura negli anni'60 I primi movimenti femminili
contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale	Disciplina: Italiano e Storia ore 9 • Articolo 3 della Costituzione Italiana
	Disciplina: Economia e marketing ore 1
Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.	 Associazioni ambientaliste moda Consumi acqua e inquinamento nel tessile Nobilitazione tessile Disciplina: Chimica ore 5 Fonti tutela ambiente Disciplina: Economia e marketing ore 2 Smaltimento, riutilizzo e riciclo dei prodotti tessile Disciplina: Tecnologia dei materiali ore 5
Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.	• Etichettatura del capo tessile finito Disciplina: Chimica ore 3
Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.	Gioco d'azzardo: come i numeri possono diventare una meravigliosa chiave di lettura per non cadere nell'inganno del "vincere facile" Disciplina: Matematica ore 4



DOC. 15/5

Operare a favore dello sviluppo ecosostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.	 Moda ecosostenibile, evoluzione imprese fast-fashion: casi Disciplina:Ideazione, prog. e ind. ore 5 Ethical fashion, fast fashion e low cost brand Sustainable fashion Natural dyeing Disciplina: Inglese ore 5

CONTENUTI DISCIPLINARI

I contenuti disciplinari sono riportati nei programmi svolti dai singoli docenti e allegati al documento.

ELENCO ARGOMENTI ASSEGNATI A CIASCUN CANDIDATO PER LA REALIZZAZIONE DELL'ELABORATO CONCERNENTE LE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI OGGETTO DEL COLLOQUIO

Discipline caratterizzanti: Ideazione, progettazione e ind., Tecnologia dei Materiali

L'elenco degli argomenti assegnati a ciascun candidato per la realizzazione degli elaborati è allegato al Documento come previsto dall'art. 10 comma1 punto a

ELENCO TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA DURANTE IL QUINTO ANNO CHE SARANNO SOTTOPOSTI AI CANDIDATI NEL CORSO DEL COLLOQUIO

I testi che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio sono elencati nel Documento come previsto dall'art. 10 comma1 punto b).



TESTI ALIZZATI E COMMENTATI DURANTE LO SVOLGIMENTO DEI MODULI (Analisi del testo letterario)

- 1- Gustave Flaubert, Madame Bovary, "Le insofferenze di Madame Bovary" 2- Emile Zola, L'ammazzatoio, "La stireria"
- 3- Giovanni Verga: Novelle Rusticane, "La roba"
- 4- Giovanni Verga, Drammi intimi, "Tentazione!"
- 5- F- Nietzsche, da Così parlò Zarathustra, Dio è morto 6- F. Nietzsche, da Così parlò Zarathustra, Oltreuomo
- 7- F.T. Marinetti, Manifesto del Futurismo 8- F. T. Marinetti, ZANG TUMB TUMB
- 9- Arthur Rimbaud, *Lettera a Paul Demeny* 1871, "Bisogna essere veggenti" 10- Da Una stagione all'inferno, *Lacrima*. 11- Paul Verlaine, *Languore*.

Charles Baudelaire, dalla raccolta Les fleurs du mal: 12- Spleen

- 13- L'albatro
- 14- Corrispondenze
- 15- Stéphane Mallarmè, Tutta l'anima riassunta
- 16. Iginio Ugo Tarchetti, da Fosca, Succube di Fosca.

Giovanni Pascoli, dalla raccolta Myricae: 17- Arano

- 18- Lavandare
- 19- Temporale
- 20- Novembre 21- X agosto
- 22- Giovanni Pascoli, La grande proletaria si è mossa.
- 23- Giovanni Pascoli, dal saggio Fanciullino, "È dentro noi un fanciullino"
- 24- Gabriele D'Annunzio, da Alcyone, La sera fiesolana

Giosue Carducci

- 25- Da Rime nuove, Pianto Antico
- 26- Da Odi Barbare, Alla stazione una mattina d'autunno
- 27- F. T. Marinetti, Manifesto del futurismo.
- 28- Franza Kafka, da *Il processo*, "La condanna" 29 Franz Kafka, *Lettera al padre*.

Luigi Pirandello

- 30- La carriola
- 31- tratto dal saggio L'Umorismo, "Il sentimento del contrario"

Italo Svevo

32- da La coscienza di Zeno, "Il vizio del fumo"

Giuseppe Ungaretti da L'Allegria:

- 33- Veglia
- 34- Fratelli
- 35- Soldati



DOC. 15/5

36- Mattina

37- San Martino del Carso

Da Il dolore:

38- Giorno per giorno

Eugenio Montale

da Ossi di seppia:

39- Non chiederci la parola

40- Spesso il male di vivere ho incontrato 41- Forse un mattino andando

42- Cigola la carrucola

da Le Occasioni:

43- Non recidere, forbice, quel volto 44- Dora Markus

da Satura (Xenia):

45- Ho sceso, dandoti il braccio

Umberto Saba – dal Canzoniere

46- Mio padre è stato per me l'assassino 47- A mia moglie

48- Città vecchia

49- La capra

50- Mio padre è stato per me l'assassino

51- Marcel Proust, da Alla ricerca del tempo perduto, La madeleine

52- Alberto Moravia, Agostino

53- L. Pirandello, Uno nessuno centomila, cap. I 54 – Da Novelle per un anno, La Carriola

Italo Calvino

55- da *Lezioni americane*, brano tratto da *Esattezza*, "La peste del linguaggio" 56- da *Le città invisibili, Leonia, Argia, Ottavia*

Cesare Pavese

57- Lavorare stanca

58- Verrà la morte e avrà i tuoi occhi 59- Paesi tuoi – La morte di Gisella 60 – La luna e i falò - Santa

61- Fenoglio, La malora

Primo Levi: 62 da Se questo è un uomo, analisi e commento della poesia - Se questo è un uomo. 63 Da I sommersi e il salvati, cap. II La zona grigia



PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Al documento sono allegate indicazioni relative ai PCTO, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati.

MODELLO DI PRESENTAZIONE PROGETTO ALTERNANZA SCUOLA LAVORO – Settore Tessile Abbigliamento Moda TRIENNIO 2018/2021

1. TITOLO DEL PROGETTO

My Zelander

2. DATI DELL'ISTITUTO CHE PRESENTA IL PROGETTO

Istituto: IIS "Q. Sella" Biella Codice Mecc.: BITF00001

Indirizzo: Via F.lli Rosselli 2 – 13900 BIELLA (BI)

Tel.:0158556811fax:0158556870 e- mail:infoce@itis.biella.it

Dirigente Scolastico: Prof. Giovanni Marcianò

2.1. ISTITUTI SCOLASTICI ADERENTI ALLA EVENTUALE RETE

Istituto	Codice Meccanografico

3. IMPRESE / ASSOCIAZIONI DI CATEGORIA, PARTNER PUBBLICI, PRIVATI E TERZO SETTORE

Denominazione:	Indirizzo
- Azienda Loro Piana S.p.A.	Corso Pietro Rolandi 10
_	Quarona

3.1. ALTRI PARTNER ESTERNI

Denominazione:	

4. ABSTRACT DEL PROGETTO (CONTESTO DI PARTENZA, OBIETTIVI E FINALITA' IN COERENZA CON I BISOGNI FORMATIVI DEL TERRITORIO, DESTINATARI, ATTIVITA', RISULTATI E IMPATTO)

Il progetto mira a fornire una visione completa e sistemica delle fasi collegate alla creazione di tre tipologie di tessuti e quindi di tre capi d'abbigliamento per uomo/donna/sportivo realizzato con il



DOC. 15/5

filato My Zelander.

Obiettivi e Finalità:

-obiettivo finale è l'acquisizione di competenze specifiche, in coerenza con i bisogni del territorio, relative a ideazione, progettazione, produzione e nobilitazione di filati e tessuti, gestione e controllo della qualità dei medesimi, nonché al marketing del settore;

-stimolare la passione per il tessile tramite la realizzazione di un progetto concreto, facendo conoscere le varie figure professionali conivolte e i vari processi di ideazione e realizzazione di un tessuto

Destinatari:

- tutti gli allievi della classe III A SM - TAM.

Attività:

- Analisi delle diverse fibre di origine animale e scelta della materia prima che meglio si adatta al processo produttivo dell'azienda;
- Studio delle fibre tessili: analisi e comprensione dei vari processi coinvolti nell'ideazione e progettazione di un tessuto, studio dei filati e in particolare la lana Zelander;
- Introduzione e visione della tintura relativa ai filati e ai tessuti;
- Individuazione e studio della tipologia di tessuto da realizzare: progettazione, analisi delle problematiche emerse nella fase progettuale;
- Studio dei diversi processi produttivi: dal filato al tessuto finito;
- Analisi e studio delle problematiche incontrate nelle diverse fasi di produzione;
- Realizzazione del tessuto progettato con presentazione dei singoli progetti;
- Progettazione di filati e tessuti, anche tramite CAD e realizzazione di cartelle colori;
- Tintura di filati e prodotti tessili;
- Interventi di esperti provenienti dall'azienda;
- Visite aziendali:
- Partecipazione a manifestazioni tematiche con la presentazione di lavori progettati e realizzati ad hoc dagli allievi nei laboratori dell'Istituto;
- Promozione delle attività a mezzo stampa e i sui social media;
- Tirocinio in azienda.

Risultati e impatto:

- le finalità del progetto sono di cercare nuove motivazioni nell'allievo, che diventa protagonista attivo di tutte le fasi della filiera del tessile moda, di abituarlo al lavoro di gruppo e a relazionarsi con realtà esterne alla scuola per avvicinarlo al futuro modo del lavoro;
- la partecipazione a manifestazioni in cui si individuano obiettivi coerenti con l'indirizzo, sulla base delle esperienze degli anni precedenti, rappresenta una vera e propria attività di orientamento portata all'esterno della Scuola e seguita da un folto pubblico piacevolmente sorpreso dalle novità.



DOC. 15/5

5. STRUTTURA ORGANIZZATIVA, (ORGANI E RISORSE UMANE COINVOLTI)

Classe/i:

Allievi coinvolti: tutti gli allievi della classe; Tutor Interni: docenti delle materie di indirizzo;

Tutor Esterni:

- Elio Morello; Head of Collection Design & Development –Fabric BU
- Elisa Bandi; Quality process & Control Manager
- Alessandra Contessotto: Senior Academy Project Manager
- Erica Nicola Broglio: Academy Project Manager
- Tutor individuati all'interno dell'azienda ospitante i singoli allievi.

6. COMPITI, INIZIATIVE/ATTIVITÀ CHE SVOLGERANNO I CONSIGLI DI CLASSE INTERESSATI

- Supporto per le attività iniziali di progettazione nell'ambito del progetto.
- Organizzazione del corso sulla sicurezza in ambiente di lavoro.
- Accompagnamento degli studenti durante visite aziendali e/o partecipazione a fiere.
- Progettazione, organizzazione e supervisione degli allievi durante le manifestazioni deliberate dal consiglio di classe.

7. COMPITI, INIZIATIVE, ATTIVITÀ CHE I TUTOR INTERNI ED ESTERNI SVOLGERANNO IN RELAZIONE AL PROGETTO

TUTOR INTERNI

- a) elaborano, insieme al tutor esterno, il percorso formativo personalizzato sottoscritto dalle parti coinvolte (scuola, struttura ospitante, studente/soggetti esercenti la potestà genitoriale);
- b) assistono e guidano lo studente nei percorsi di alternanza e ne verificano, in collaborazione con il tutor esterno, il corretto svolgimento;
- c) gestiscono le relazioni con il contesto in cui si sviluppa l'esperienza di alternanza scuola lavoro, rapportandosi con il tutor esterno;
- d) monitorano le attività e affrontano le eventuali criticità che dovessero emergere dalle stesse;
- e) valutano, comunicano e valorizzano gli obiettivi raggiunti e le competenze progressivamente sviluppate dallo studente;
- f) promuovono l'attività di valutazione sull'efficacia e la coerenza del percorso di alternanza, da parte dello studente coinvolto;
- g) informano gli organi scolastici preposti (Dirigente Scolastico, Dipartimenti, Collegio dei docenti, Comitato Tecnico Scientifico/Comitato Scientifico) ed aggiornano il Consiglio di classe sullo svolgimento dei percorsi, anche ai fini dell'eventuale riallineamento della classe;
- h) assistono il Dirigente Scolastico nella redazione della scheda di valutazione sulle strutture con le



DOC. 15/5

quali sono state stipulate le convenzioni per le attività di alternanza, evidenziandone il potenziale formativo e le eventuali difficoltà incontrate nella collaborazione.

TUTOR ESTERNI (Aziendali)

- a) collaborano con i tutor interni alla progettazione, organizzazione e valutazione dell'esperienza di alternanza;
- b) favoriscono l'inserimento dello studente nel contesto operativo, lo affiancano e lo assistono nel percorso;
- c) garantiscono l'informazione/formazione dello studente sui rischi specifici aziendali, nel rispetto delle procedure interne;
- d) pianificano ed organizzano le attività in base al progetto formativo, coordinandosi anche con altre figure professionali presenti nella struttura ospitante;
- e) coinvolgono lo studente nel processo di valutazione dell'esperienza;
- f) forniscono all'istituzione scolastica gli elementi concordati per valutare le attività dello studente e l'efficacia del processo formativo.

8. RUOLO DELLE STRUTTURE OSPITANTI NELLA FASE DI PROGETTAZIONE E DI REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ PREVISTE DALLE CONVENZIONI

Definizione del percorso formativo e delle competenze da acquisire, svolgimento delle attività teoriche e/o pratiche, valutazione delle attività e certificazione delle competenze.

9. RISULTATI ATTESI DALL'ESPERIENZA DI ALTERNANZA IN COERENZA CON I BISOGNI DEL CONTESTO

- Consolidamento delle competenze acquisite in orario curricolare con attività pratiche, incoraggiamento allo spirito di iniziativa, all'abitudine al lavoro di gruppo e al rispetto delle regole, requisiti indispensabili per l'inserimento nel futuro mondo del lavoro;
- Coinvolgimento e consolidamento dei rapporti con le aziende del territorio;
- Incremento numero di iscritti al corso.

10. AZIONI, FASI E ARTICOLAZIONI DELL'INTERVENTO PROGETTUALE

III anno:

- Punto di partenza sarà la fibra; studio e analisi della fibra ZELANDER. Fibra utilizzata da Loro Piana per la realizzazione di diverse tipologie di prodotti; dal tessuto cardato al tessuto rasato e al jersey in maglieria;
- Grazie al contributo di professionisti del settore inviati dall'azienda Tutor, Loro Piana



DOC. 15/5

S.P.A., avvierà con la classe, uno studio delle diverse tipologie di prodotto realizzabili con la fibra Zelander, un lavoro di studio e di analisi delle diverse fasi produttive, dal filato al tessuto:

- Introduzione e studio delle diverse tecniche di tintura;

IV anno

- Studio e scelta del tessuto da realizzare;
- Studio delle diverse fasi produttive con particolare attenzione alle problematiche che possono emergere, dalla materia prima al prodotto finito;
- Studio e riproduzione delle armature e dei diversi effetti di colore che potranno servire per la realizzazione del prodotto;
- Tirocinio in diversi reparti del gruppo;
- Utilizzo dei canali social e della stampa per pubblicizzare le attività dell'indirizzo.

V anno

- Arrivati alla realizzazione di un prodotto tessile sarà avviato uno studio di marketing finalizzato a una teorica commercializzazione del prodotto;
- Partecipazioni a manifestazioni coerenti con le finalità dell'indirizzo
- Pubblicizzazione tramite canali social e stampa delle attività dell'indirizzo;
- Manifestazione conclusiva del prodotto realizzato.

11. DEFINIZIONE DEI TEMPI E DEI LUOGHI

Per ogni anno scolastico verrà allegata una tabella da cui è possibile evincere i luoghi, le tempistiche e le ore di partecipazione programmate per ciascun allievo o gruppo classe

12. PERSONALIZZAZIONE DEI PERCORSI

Indicare le attività di Tirocinio curricolare/extra-curricolare previste per le "Eccellenze" e gli studenti diversamente abili

Non è stato previsto nulla a tal riguardo.

13. MONITORAGGIO DEL PERCORSO FORMATIVO E DEL PROGETTO

- a) controllo della frequenza e dell'attuazione del percorso formativo personalizzato;
- b) raccordo tra le esperienze formative in aula e quella in contesto lavorativo;
- c) verifica del rispetto da parte dello studente degli obblighi propri di ciascun lavoratore di cui all'art. 20 D. Lgs. 81/2008. In particolare la violazione da parte dello studente degli obblighi richiamati



DOC. 15/5

dalla norma citata e dal percorso formativo saranno segnalati dal tutor formativo esterno al docente tutor interno affinché quest'ultimo possa attivare le azioni necessarie

14. VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO E DEL PROGETTO

- a) elaborazione di un report (mediante modalità congiunte di accertamento) sull'esperienza svolta e sulle competenze acquisite da ciascun allievo, che concorre alla valutazione e alla certificazione da parte del Consiglio di classe;
- b) realizzazione del tessuto finito e del capo da parte dell'azienda Loro Piana

15. COMPETENZE DA ACQUISIRE, NEL PERCORSO PROGETTUALE CON SPECIFICO RIFERIMENTO ALL'EQF

Livello	Competenze ⁽¹⁾	Abilità ⁽²⁾	Conoscenze ⁽³⁾
4 (*)	Conoscenza pratica e teorica in campi e contesti in un ambito di lavoro di studio	Una gamma di abilità cognitive e pratiche necessarie a risolvere problemi specifici in un campo di lavoro o di studio	 Sapersi gestire autonomamente, nel quadro di istruzioni in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti; sorvegliare il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative odi studio.

⁽¹⁾ Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche, le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

(*) Si rimanda alla nota a fondo pagina

16. MODALITÀ DI CERTIFICAZIONE/ATTESTAZIONE DELLE COMPETENZE (FORMALI, INFORMALI E NON FORMALI)

Mediante modulistica predisposta dall'Istituzione scolastica.

⁽²⁾ Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche, le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche(comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti e utensili).

⁽³⁾ Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche, le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.



17. DIFFUSIONE/ COMUNICAZIONE/INFORMAZIONE DEI RISULTATI

Pubblicazione sul sito della scuola

Diffusione su stampa locale o altri siti legati alle istituzioni locali

Registrazione sul sito MIUR nella pagina dedicata agli esempi di "Buone pratiche" relative le esperienze di Alternanza Scuola-Lavoro

Serata con Associazioni di categoria, gruppi di categoria, azienda ospitante, genitori

Di seguito sono allegate le schede divise per anno scolastico, in modo da poter valutare i luoghi, le tempistiche e le ore di partecipazione programmate per ciascun allievo o gruppo classe

METODI DI LAVORO

Lezioni frontali Lezioni interattive Lezioni on-line sincrone e asincrone Attività di laboratorio Attività di laboratorio informatico Attività di laboratorio linguistico Lavori di gruppo

ATTIVITÀ CURRICOLARI

Durante l'anno scolastico i ragazzi hanno preso parte a numerose attività curricolari, collegate in vario modo sia agli obiettivi generali, sia a quelli specifici delle varie discipline.

• Conferenza tenuta da Tessile e Salute: attività dell'associazione e sostenibilità del prodotto tessile; 2 incontri per un totale di 4 ore

Per quanto concerne l'orientamento, nel corso del corrente anno scolastico sono stati realizzati i seguenti progetti, che hanno visto, a seconda dell'iniziativa, la partecipazione di tutti gli allievi della classe o solo di coloro tra questi che ne fossero interessati.

Denominazione progetto: PROGETTO START THE CHANGE



DOC. 15/5

Obiettivi: presentare agli allievi interessati gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030 dell'ONU

Partecipanti incontro del 16/3/2021: 9 allievi

Partecipanti incontro del 30/3/2021: 7 allievi

Denominazione progetto: CORSO DI PREPARAZIONE AI TEST DI AMMISSIONE UNIVERSITARI, CURATO DALLA SOCIETA' ALPHA TEST.

Obiettivi: 2 giornate di corso di preparazione ai quesiti di tipo logico-attitudinale presenti nei test di ammissione all'università in cui spiegazioni teoriche sono alternate a moduli di esercitazione.

Partecipanti: 6 allievi

Denominazione progetto: PROGETTO REGIONALE ORIENTAMENTO

Obiettivo: 1 incontri relativi ai seguenti temi:

- 1. Il curriculum vitae
- 2. La ricerca attiva del lavoro
- 3. Il colloquio di lavoro

Partecipanti: 11 allievi

ATTIVITÀ EXTRA SCOLASTICHE CERTIFICATE

Certificazione lingua inglese PET-FIRST: 2 allievi

MEZZI E STRUMENTI

I mezzi e gli strumenti sono riportati nelle schede individuali dei singoli docenti allegate al documento.

VERIFICHE E TIPOLOGIE DI VERIFICHE

Le tipologie di verifica sono riportate nelle schede individuali dei singoli docenti allegate al documento.



DOC. 15/5

VALUTAZIONE

Il Consiglio di Classe ha deciso di adottare i criteri di valutazione riportati nella tabella allegata, tenuto conto degli allegati livelli tassonomici approvati dal Collegio dei Docenti. La valutazione è espressa in decimi.





CRITERI DI VALUTAZIONE

Indicatori/Descrittori	Giudizio sintetico	Griglia indicativa	Punteggio
Svolgimento non congruente con le tematiche assegnate. Nessuna conoscenza di regole e principi.	Prova nulla	Negativo	1 - 2
Svolgimento parzialmente congruente con le tematiche assegnate Scarsa conoscenza di regole e principi.	Prova incompleta con nu- merosi errori gravi	Gravemente insufficiente	3 - 4
Svolgimento parzialmente congruente con le tematiche assegnate. Limitata conoscenza di regole e principi.	Prova incompleta con errori non particolarmente gravi	Insufficiente	5
Accettabile congruenza con le tematiche assegnate. Superficiale conoscenza di regole e principi. Terminologia e simbologia adeguata.	Prova essenziale con qual- che errore	Sufficiente	9
Svolgimento delle tematiche assegnate pienamente congruente. Sufficiente conoscenza di regole e principi. Uso adeguato della terminologia e simbologia.	Prova incompleta ma corretta o prova completa con lievi errori	Discreto	7
Tematica assegnata svolta integralmente. Buona conoscenza di regole e principi. Uso adeguato della terminologia e simbologia.	Prova completa e corretta	Buono	8
Tematica assegnata completamente svolta e approfondita. Completa conoscenza di regole e principi. Uso adeguato della terminologia e simbologia.	Prova esauriente, approfondita e con spunti personali	Eccellente	9 -10



DOC. 15/5 prorogato al 30/5

ALLEGATI

Per ogni disciplina:

- Programma svolto
- Scheda del docente
- Allegato B Griglia di valutazione della prova orale
- Argomento assegnato a ciascun candidato per la realizzazione dell'elaborato: Allegato A
- Elenco attività di PCTO svolte nel secondo biennio e nell'ultimo anno suddivise per allievo

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

		The commoderate was an investment of demands of the commoderate of the		
Indicatori	Livelli	n Descrittori	Punti I	Punteggio
Acquisizione dei contenuti	Ι	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
e dei metodi delle diverse	П	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
discipline del curricolo, con	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	2-9	
particolare riferimento a	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	6-8	
quelle d'indirizzo	Λ	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le	Ι	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
conoscenze acquisite e di	П	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
collegarle tra loro	Η	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	2-9	
•	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
•	Λ	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in	Ι	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
maniera critica e personale,	П	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
rielaborando i contenuti	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	2-9	
acquisiti	ΛI	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	6-8	
	Λ	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali ,rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza	Ι	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
lessicale e semantica, con	П	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
specifico riferimento al	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
inguaggio tecnico e/o di	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
settore, anche in ingua straniera	>	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	rC	
Capacità di analisi e	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
comprensione della realtà	Π	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
in chiave di cittadinanza	Π	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
attiva a partire dalla	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
ritlessione sulle esperienze personali	>	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	rC	
£				

Punteggio totale della prova Biella,

2021

IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE





ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE "Q. Sella"

- BIELLA -

DOC. 15/5

ELENCO DOCENTI CONSIGLIO DI CLASSE VA TAM

- BRERA SARA

- BRERA SARA

- SCANZIO PAOLA

- FABRIS RICCARDO

- PISSARDO PIERCARLO

- SPINELLI FLAVIA

- ULIANO JESSICA

- ZORATTO CRISTINA

- ZANONE POMA ROBERTA

- DAVIN SIMONE

CORBETTA FABRIZIO

- ORENI STEFANIA

- VALSECCHI BARBARA

Lingua e letteratura italiana

Storia

Economia e marketing

Chimica e nobilitazione dei materiali

Matematica

Scienze motorie e sportive

Lingua inglese

Tecnologia dei materiali

Ideazione, progettazione e ind.

Laboratorio di chimica e di ideazione

Laboratorio di tecnologia dei materiali

Religione Sostegno

LA COORDINATRICE

ROBERTA ZANONE POMA



DOC. 15/5

Anno scolastico 2020/2021

VERBALE DI NOTIFICA AI CANDIDATI DEL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

L'anno duemilaventuno il giorno 11 del mese di Maggio

alle ore 11.00 il Prof. Zanone Poma Roberta

Coordinatore del Consiglio della Classe V sez. A Indirizzo TAM ha dato lettura del

Documento del 15 Maggio predisposto per la Commissione di Esami di Stato agli alunni
della classe e lo ha successivamente trasmesso al fine di consentire agli alunni di dare
successiva conferma di accettazione del Documento che deve essere allegata al presente
verbale.

Sono state formulate le seguenti osservazioni e considerazioni:
nessuna considerazione
Il Coordinatore ha fornito i seguenti chiarimenti:
nessun chiarimento
Alle ore 11.45, terminate le operazioni, si è sottoscritto il presente verbale.

Il Coordinatore di classe Roberta Zanone Poma Gli alunni rappresentanti di classe Carlotta Blumetti Marta Maffeo



Istituto Tecnico Industriale Statale "Q. Sella"

13900 BIELLA







N.1167 QM

Anno: 2020 / 2021

Elenco Allievi della Classe:	5 A	Sistema	Moda	(art:	Tessile,	Abbigliamento e Moda))
------------------------------	-----	---------	------	-------	----------	-----------------------	---

N°	Matric	Cognome S A Sistema	Nome	Abbighamento e viota)
1	27140	ABBATE	MARCO	Marcheste
2	27584	BLUMETTI	CARLOTTA	Constallanen
3	27601	BREGU	DESADA	bresente im DDI
4	27207	CASTALDELLI	MATTEO	MoHer Costuesters:
5	27212	CERRI	NICOLO'	Nécolo Cova
6	27639	DENI	FEDERICO	for all
7	27712	LA COGNATA	LORENZO	La Cagnata La Course
8	27716	LAZZAROTTO	ELISA	Elisarlazzonatto
9	27728	MAFFEO	MARTA	Morda Mafra
10	27306	MANZO	GESSICA	HamoGessice
11	28854	MITIDIERI	GIORGIA	GLOSEPIE MITIGUEZI
12	27783	OGLIARO	VITTORIA	Vittoria Operato
13	27798	PASOTTO	ILARIA	Daria Rasatto
14	27823	PIRCHIO	MARTINA	Pirch allostina
15	27853	ROSSI	SOFIA	Safia Ron
16	27867	SAVIA	CHIARA	Chioro Seris
17	27884	TAGLIABO'	MARTINA	norma longhonso
		11.		

BIELLA, 11/05/2021