



**Istituto Tecnico Industriale Statale "Q. Sella"**  
13900 BIELLA



**A.S. 2023/ 2024**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO**

**DELLA CLASSE V sez. A/B Indirizzo SM TAM**



## Sommario

PREMESSA .....	3
PROFILO DEL CORSO .....	3
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE.....	4
Composizione del consiglio di Classe 5 A.....	4
Composizione del consiglio di Classe 5 B.....	5
Descrizione della classe .....	5
Obiettivi.....	7
Grado di raggiungimento degli obiettivi.....	7
Obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l’insegnamento trasversale di educazione civica.....	8
Contenuti disciplinari.....	10
Percorsi per le Competenze Trasversali e per l’Orientamento (PCTO).....	10
Metodi di lavoro.....	12
ATTIVITÀ CURRICOLARI .....	12
ATTIVITÀ EXTRA SCOLASTICHE CERTIFICATE .....	14
MEZZI E STRUMENTI .....	14
VERIFICHE E TIPOLOGIE DI VERIFICHE .....	15
GRIGLIE DI VALUTAZIONE .....	15
SIMULAZIONE DELLE PROVE D’ESAME .....	15
ALLEGATI.....	15



## **PREMESSA**

Nella stesura del presente documento si è privilegiato un taglio di natura descrittivo-espositiva perché ritenuto più rispondente alle finalità di trasparenza e chiarezza e più adeguato per presentare la situazione della classe.

Il Consiglio di classe riunito in data tredici maggio, dopo aver esaminato il percorso formativo della classe, meglio specificato nei piani di lavoro dei singoli docenti, e le attività pluridisciplinari, ai sensi dell'articolo 17, comma 1, del Dlgs 62/2017 e dell'O.M. 52 del 22 marzo 2024 elabora il presente documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso Consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame.

Nella redazione del documento si è tenuto conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot.10719.

## **PROFILO DEL CORSO**

L'indirizzo tessile-moda si propone di formare, al termine del percorso quinquennale, una figura professionale caratterizzata da competenze culturali poliedriche che derivano da studi umanistici, artistici, scientifici, tecnologico-tecnici e di marketing. Tale figura è in grado di inserirsi nelle diverse realtà ideative, progettuali, produttive e del mercato del settore tessile e abbigliamento nell'ambito del sistema moda. Essa, accanto alle tradizionali mansioni relative all'ideazione e progettazione di tessuti e alla predisposizione dei dati tecnici occorrenti per la loro esecuzione, all'organizzazione e al controllo della produzione, alla scelta delle materie prime, alla definizione dei piani di lavoro e al controllo della qualità delle materie prime e dei prodotti finiti, unisce una competenza trasversale di filiera che gli consente una nuova visione e sensibilità per le diverse problematiche dell'area sistema moda.

A tal fine, soprattutto nelle materie di indirizzo, le lezioni frontali sono state arricchite da esercitazioni pratiche e attività laboratoriali.

Il profilo professionale in esito in particolare vuole rispondere alle esigenze del territorio che richiede lo sviluppo di competenze in ambito tessile, ma, allo stesso tempo creare una serie di competenze trasversali in ambito tecnico e umanistico utili alla prosecuzione del percorso di studi presso scuole di specializzazione post diploma legate al mondo della moda o qualunque corso universitario.



## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

### *Composizione del consiglio di Classe 5 A*

Materia	Docente Classe terza	Docente Classe quarta	Docente Classe quinta
Lingua e letteratura italiana	Brera Sara	Brera Sara	Brera Sara
Storia	Brera Sara	Brera Sara	Brera Sara
Lingua inglese	Bertolino Linda	Bertolino Linda	Bertolino Linda
Chimica applicata e nobilitazione dei mat. per i prodotti moda	Fabris Riccardo	Fabris Riccardo	Fabris Riccardo
Lab. chimica applicata e nobilitazione dei mat. per i prodotti moda	Zegna Francesca	Zegna Francesca	Davin Simone
Economia e marketing delle aziende della moda	Scanzio Paola	Scanzio Paola	Scanzio Paola
Tecnologie dei mat. e dei processi produttivi e organizzativi della moda	Angaramo Fabrizio	De Rosa Francesco	Zoratto Cristina
Lab. tecnologie dei mat. e dei processi prod. e organizzativi della moda	Davin Simone	Davin Simone	Zegna Francesca
Ideazione, progett. e industrializzazione dei prodotti moda	Zanone Poma Roberta	Zanone Poma Roberta	Zanone Poma Roberta
Lab ideaz., progett. e industrializzazione dei prodotti moda	Zegna Francesca	Zegna Francesca	Zegna Francesca
Scienze motorie e sportive	Paraporti Silvia	Paraporti Silvia	Paraporti Silvia
Religione cattolica	Oreni Stefania	Oreni Stefania	Oreni Stefania
Seconda lingua (Spagnolo)	Reale Claudia	Longo Anna Maria	Massazza Claudia
Sostegno	Ballerio Martina Sara Bertoli	Ballerio Martina Sara Bertoli	Ballerio Martina Gilardino Alessandra



**Composizione del consiglio di Classe 5 B**

Materia	Docente Classe terza	Docente Classe quarta	Docente Classe quinta
Lingua e letteratura italiana	Donatelli Francesca	Donatelli Francesca	Brera Sara
Storia	Donatelli Francesca	Donatelli Francesca	Brera Sara
Lingua inglese	Rosso Grazia	Fornara Mariella	Bertolino Linda
Chimica applicata e nobilitazione dei mat. per i prodotti moda	Fabris Riccardo	Fabris Riccardo	Fabris Riccardo
Lab. chimica applicata e nobilitazione dei mat. per i prodotti moda	Zegna Francesca	Zegna Francesca	Davin Simone
Economia e marketing delle aziende della moda	Scanzio Paola	Scanzio Paola	Scanzio Paola
Tecnologie dei mat. e dei processi produttivi e organizzativi della moda	Zoratto Cristina	Zoratto Cristina	Zoratto Cristina
Lab. tecnologie dei mat. e dei processi prod. e organizzativi della moda	Zegna Francesca	Zegna Francesca	Zegna Francesca
Ideazione, progett. e industrializzazione dei prodotti moda	Aden Abdulle Sadia	Zanone Poma Roberta	Zanone Poma Roberta
Lab ideaz., progett. e industrializzazione dei prodotti moda	Davin Simone	Davin Simone	Zegna Francesca
Scienze motorie e sportive	Paraporti Silvia	Paraporti Silvia	Paraporti Silvia
Sostegno	Sara Bertoli Paola Leone	Sara Bertoli Paola Leone	Leone Paola Veronese Stefano Gilardino Alessandra

**Descrizione della classe**

La classe V A/B SM TAM è attualmente composta da 22 allievi, 13 studentesse e 11 studenti, 8 provenienti dalla classe quarta B e 14 dalla classe quarta A; un allievo ha superato il limite massimo di ore d'assenza ai sensi dell'art. 14 comma 7, DPR 122/2009.

Sono presenti 8 allievi con B.E.S. (disabilità e DSA) per i quali il Consiglio di Classe, sulla base di quanto previsto dagli articoli 24 e 25 dell'O.M. n. 55/ 2024 relativi agli studenti ammessi a sostenere l'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione, rimandando a quanto indicato nei relativi PDP e PEI nonché alle relazioni riservate (allegati al presente documento), ritiene fondamentale evidenziare che le prove potranno essere svolte seguendo le modalità proposte



durante il corrente anno scolastico, individuate nell'ambito dei percorsi didattici individualizzati e personalizzati.

A tal proposito si sottolinea la presenza di quattro docenti di sostegno che nel corso dell'anno scolastico hanno lavorato non solo con e per gli allievi aventi diritto, bensì per tutta la classe.

Dieci studenti hanno frequentato l'ora di religione cattolica, 3 studentesse hanno frequentato il corso di preparazione al FIRST senza sostenere l'esame, un'allieva si è avvalsa, per tutto il quinquennio, dell'insegnamento della seconda lingua straniera, spagnolo, e un'allieva ha partecipato ai corsi di eccellenza offerti dall'Istituto.

Come già sottolineato in premessa l'attuale classe è formata da allievi provenienti dalle sezioni A e B.

L'originale classe terza A, composta da 22 ragazzi/e, si è presentata, fin dai primi giorni, molto eterogenea al suo interno, con un discreto gruppo di allievi motivati e interessati alle tematiche proposte e un gruppo più ristretto spesso fonte di disturbo, poco motivato e poco rispettoso delle scadenze; il lavoro di tutto il consiglio di classe, è stato finalizzato alla crescita e maturazione delle competenze tecniche e trasversali degli studenti ma, all'avvio del quarto anno, nonostante la non ammissione di 4 studenti, si sono ripresentate le stesse problematiche: alcuni alunni sono rimasti sordi alle sollecitazioni ad un comportamento più maturo e responsabile e non hanno saputo approfittare delle ripetute possibilità loro offerte.

Molto diverso il clima dell'originaria 3 B: gli 11 allievi della classe, articolata con la 3 ACMB CM (chimica dei materiali), hanno contribuito alla creazione di un clima disteso e apparentemente collaborativo, che ha permesso ai docenti di lavorare con serenità, soprattutto per cercare di colmare le pesanti e diffuse lacune presenti per un'elevata percentuale di ragazzi. L'impegno profuso dal consiglio di classe ha avuto un discreto successo; pur permanendo una serie di fragilità, una sola allieva non ha conseguito l'ammissione alla successiva classe quarta, caratterizzata invece, per un ristretto numero di studenti, da un impegno e un rispetto delle scadenze del tutto inadeguati alle richieste dei docenti.

La non ammissione al quinto anno di un numero totale pari a 6 alunni (4 per la 4 A e 2 per la 4B) ha portato all'unione delle attività didattiche delle due sezioni.

Le due classi hanno quindi lavorato insieme per tutto l'anno e tale situazione non ha creato problemi per quanto attiene i rapporti tra gli studenti, sia perché gli alunni avevano collaborato nelle attività di PCTO, sia perché la maggior parte degli insegnanti delle materie di indirizzo sono sempre stati comuni e, infine, la non ammissione di alcuni ragazzi, che negli anni passati avevano creato una serie di tensioni nel rapporto tra allievi e alcuni docenti e tra gli stessi ragazzi, ha decisamente favorito la creazione di un clima disteso che ha permesso agli insegnanti di lavorare in modo sereno e fattivo.

Attualmente la situazione della classe è caratterizzata da un quarto circa degli studenti che ha evidenziato un adeguato percorso di crescita e maturazione rispetto agli anni passati, ha partecipato al dialogo educativo in modo costruttivo, ha rispettato scadenze e impegni, sviluppando solide competenze in tutte le materie con buoni risultati.

La maggior parte della classe ha conseguito un risultato nel complesso più che sufficiente grazie ad una partecipazione e impegno abbastanza regolari, mentre una ristretta percentuale sicuramente



avrebbe potuto sviluppare più solide competenze con un'applicazione più costante e approfondita e una partecipazione alle attività didattiche più attenta.

Tutti gli insegnanti hanno lavorato per dare ai ragazzi gli strumenti utili ad affrontare con una certa autonomia le problematiche proposte e necessari al raggiungimento delle competenze previste dalle linee guida ministeriali.

Infine, tutti gli studenti hanno condotto e portato a termine il percorso di PCTO in attività proposte dalla scuola, valutate con giudizi mediamente più che positivi.

La valutazione finale da parte del Consiglio di Classe è da considerarsi come l'epilogo di un percorso di apprendimento delle diverse discipline, ma anche come un giudizio complessivo che vuole sottolineare i progressi ed i traguardi raggiunti durante il corso di studi da ciascun allievo, ognuno secondo le proprie capacità.

### **Obiettivi**

Il Consiglio di Classe indica, qui di seguito, gli obiettivi comuni alle varie discipline così sintetizzati in: **Educativi:** puntualità e serietà nell'impegno; autocontrollo; capacità di rispettare l'ambiente e le strutture relative; precisione negli impegni; **Relazionali:** capacità di ascolto; rispetto di sé e degli altri; capacità inter-relazionali; **Metodologici:** acquisizione di un razionale metodo di studio; attenzione al lavoro in classe; precisione nel metodo di lavoro; abilità nel prendere appunti; capacità di analisi, sintesi e di rielaborazione personale; capacità critiche; capacità di comunicazione verbale corretta e appropriata; **Specifici D'indirizzo:** gli obiettivi specifici delle discipline sono riportati nelle schede individuali dei singoli docenti allegate al documento.

### **Grado di raggiungimento degli obiettivi**

	<b>Completamente raggiunti</b>	<b>Parzialmente raggiunti</b>	<b>Raggiunti in minima parte</b>
Obiettivi educativi	70%	25%	5%
Obiettivi relazionali	80%	20%	--%
Obiettivi metodologici	50%	35%	15%



**Obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di educazione civica.**

In riferimento all'allegato A del Decreto M.I. 22.06.2020, n. 35 e come richiesto all'art.10 comma 1, si riportano le competenze e gli indicatori di apprendimento (abilità e/o conoscenze) per le discipline coinvolte:

<b>COMPETENZA</b>	<b>Attività svolte in grado di stabilire abilità e/o conoscenze (riportare anche la/le disciplina/e e il n° di ore svolte)</b>
Sviluppare le conoscenze sull'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.	Dallo Statuto Albertino all'Italia repubblicana. Dalla Società delle nazioni all'ONU. Razzismo, antisemitismo, etnocentrismo, intolleranza ieri e oggi: il "civile" Ottocento contro il "barbaro" Novecento – Italiano/Storia – Tot ore <b>4</b>  Intervento Presidente Violante sulla cittadinanza consapevole – Economia e Marketing (analisi del documento oggetto dell'intervento) – Matematica (conferenza) Tot. ore <b>4</b>
Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.	Le organizzazioni internazionali – Economia e Marketing delle aziende di moda - Tot. Ore <b>2</b>
Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.	Ucraina – Russia: origini del conflitto. Israele – Palestina: origini del conflitto. Sionismo/antisemitismo - Italiano/Storia Tot. Ore <b>6</b>  The Magna Charta and the Bill of Rights: freedom of speech, the right to a fair trial. Is there a Constitution in England? Main differences between the American, the British and the Italian political systems. Main difference between the House of commons and the House of Lords – Inglese – Tot Ore <b>2</b>
Partecipare al dibattito culturale.	Video su abolizione della schiavitù in America. La storia di Rosa Parks e la lotta per l'emancipazione femminile. Com'è la situazione attuale. Il razzismo e le disuguaglianze sono ancora presenti? – Inglese – Tot Ore <b>1</b>
Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico,	Special Olympics – Scienze Motorie – Tot. ore <b>2</b>





morale e sociale.	
Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.	<p>LCA: analisi del ciclo di vita di un prodotto – L'industria 4.0: caratteristiche e vantaggi. Tecnologie dei materiali Tot. Ore <b>6</b></p> <p>Gli hotel sostenibili "Ecolocos: Un hotel completamente ecológico en Bogotá" (Canal Trece Colombia), analisi del vocabolario riguardante la tematica della salvaguardia dell'ambiente – Seconda Lingua Spagnolo – Tot. Ore <b>1</b></p> <p>Fast fashion: what is it? Pros and cons. – Inglese – Tot Ore <b>1</b></p>
Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.	<p>Probabilità e gioco d'azzardo – Matematica – Tot. ore <b>3</b></p>
Operare a favore dello sviluppo ecosostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.	<p>Depurazione acque reflue nelle aziende tessili – Chimica applicata - Tot. Ore <b>3</b></p> <p>Modello cradle2cradle nel mondo tessile: analisi aziende virtuose – Ideazione e progettazione – Tot. ore <b>5</b></p> <p>Globalisation in fashion: la moda come un fenomeno globale con i suoi lati positivi e negativi. La delocalizzazione della produzione, lo sfruttamento della manodopera e i problemi legati all'ambiente dalla throw-away attitude – Inglese – Tot Ore <b>1</b></p>
Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	<p>Tutela dell'ambiente nella Costituzione Italiana e relativi articoli – Economia e Marketing - Tot. Ore <b>1</b></p> <p>Conoscere la cultura spagnola: geografia, organizzazione politica, tradizioni culinarie, usi e costumi locali – Seconda Lingua Spagnolo – Tot. Ore <b>2</b></p>
Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica Educazione digitale: l'intelligenza artificiale	<p>Educazione digitale: l'intelligenza artificiale – Religione cattolica – Tot. Ore <b>3</b></p>



### **Contenuti disciplinari**

I contenuti disciplinari sono riportati nei programmi svolti dai singoli docenti e allegati al documento.

### **Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)**

<b>MY ZELANDER SECONDA EDIZIONE</b>	
<b>Descrizione</b>	<p>La prima edizione del progetto nasce nel 2018 nell'ambito della mission di Accademia dei Mestieri, al fine di salvaguardare e condividere con la scuola il "sapere delle mani", patrimonio della grande storia di eccellenza di Loro Piana e di contribuire alla formazione e alla crescita di tecnici sempre più preparati ad affrontare le sfide della futura realtà aziendale, all'insegna di uno stretto dialogo tra scuola e impresa.</p> <p>Il successo riscosso dall'iniziativa ha permesso di rinnovare la collaborazione con la prestigiosa azienda anche per il triennio 2021-2024.</p> <p>Il compito assegnato ai ragazzi, divisi in tre gruppi, è stato quello di creare una mini-collezione di tessuti destinati a target e occasioni d'uso diverse, a partire da una lana iconica di Loro Piana, lo Zelander. I tecnici dell'azienda, con la regia delle responsabili di accademia dei Mestieri hanno affiancato e accompagnato docenti e studenti nelle diverse fasi di sviluppo del progetto tramite workshop nei laboratori della scuola e in azienda, visite aziendali, digital meeting, testimonianze, fino alla presentazione del prodotto finale: un tessuto realizzato dall'azienda partner e un video sul percorso svolto.</p>
<b>Obiettivi</b>	<p>Obiettivo finale l'acquisizione di competenze specifiche, in coerenza con i bisogni del territorio, relative a ideazione, progettazione, produzione, nobilitazione e tintura di filati e tessuti nell'ottica dell'innovazione del prodotto, gestione e controllo della qualità dei medesimi, nonché di marketing e comunicazione del settore.</p> <p>Il progetto è stato finalizzato a stimolare negli studenti la passione per il tessile rendendoli</p>



	<p>protagonisti nella realizzazione di un manufatto di pregio e, allo stesso tempo facendo loro conoscere le molteplici figure professionali coinvolte e i vari processi di ideazione e realizzazione di un tessuto.</p> <p>Non ultimo My Zelandar ha permesso ai ragazzi di avvicinarsi al mondo e ai valori di un luxury brand noto in tutto il mondo</p>
<b>Durata</b>	<p>Triennio 2021-2024.</p> <p>Alcuni allievi sono inoltre ospitati in azienda per uno stage curricolare nei mesi di giugno-luglio 2022/2023</p>
<b>Destinatari</b>	<p>Tutti gli allievi delle classi A e B</p>

### **MAKING STORIES - le stagioni di una città creativa**

<b>Descrizione</b>	<p>Il progetto nato dal Gruppo Giovani imprenditori di CNA si propone di realizzare opere d'arte e d'artigianato che raccontino al mondo il territorio biellese nelle quattro stagioni.</p> <p>Questo racconto sarà composto da quattro installazioni artistiche realizzate rispettivamente da quattro gruppi di lavoro, ognuno composto da artigiano, mondo della formazione, settore digital e comunicazione e ambito artistico.</p> <p>La squadra formata da una classe del corso tessile con il supporto delle imprese Stamperia Alicese e RB Cartotecnica avrà il compito di rappresentare l'inverno.</p> <p>Prodotto finale l'opera <b>Defrosting fashion</b>", un <b>cubo di ghiaccio vero</b> che lentamente si è sciolto durante la tre giorni di esposizione e ha "liberato" al suo interno una figura umana stilizzata, con indosso un cappotto nero. Il blocco di ghiaccio, che col passare dei giorni si è fuso, è stato un'allegoria dei cambiamenti climatici in atto, ma ha anche rappresentato, più idealmente, lo "scioglimento" delle persone, con accezione positiva, ovvero il liberarsi dagli schemi e dai preconcetti ed aprirsi agli altri e al mondo.</p>
<b>Obiettivi</b>	<p>Obiettivo finale è l'acquisizione di competenze</p>



	tecniche e creative e l'incontro, tramite la partecipazione in prima persona, con il mondo dell'arte. Non ultimo il consolidamento del rapporto tra la scuola e realtà imprenditoriali, artigianali e artistiche del territorio.
<b>Durata</b>	A.s. 2021-2022
<b>Destinatari</b>	Tutti gli allievi della classe terza B del corso tessile.

Inoltre tutti gli allievi hanno svolto almeno uno stage estivo presso aziende del territorio.  
Al documento sono allegate le attività relative ai PCTO effettuati.

### **Metodi di lavoro**

Si allegano:

- 1) Le programmazioni di dipartimento relative alle singole discipline.
- 2) La scheda di programmazione didattica relativa al consiglio di classe.

## **ATTIVITÀ CURRICOLARI**

Durante l'anno scolastico i ragazzi hanno preso parte a numerose attività curricolari, collegate in vario modo sia agli obiettivi generali, sia a quelli specifici delle varie discipline.

### **Denominazione progetto: BIDIGITAL@SCHOOL**

**Obiettivi:** "Nuove forme di intelligenza. Storie, visioni, dialoghi sul futuro digitale": rischi e potenzialità dell'intelligenza artificiale.

**Partecipanti:** tutta la classe

**Periodo:** 6 ottobre 2023

### **Denominazione progetto: Creative Cities UNESCO**

**Obiettivi:** Forum Unesco, inserito nel programma delle Creative Cities UNESCO, con focus su macro-tematiche afferenti alla sostenibilità e alla gestione idrica globale.

**Partecipanti:** rappresentanti di classe

**Periodo:** 20 ottobre 2023

### **Denominazione progetto: IO LAVORO**

**Obiettivi:** Appuntamento inserito nella cornice di "Wooooow! Io e Il mio futuro", salone dedicato all'orientamento formativo e professionale dei giovani

**Partecipanti:** tutta la classe

**Periodo:** 3 novembre 2023

### **Visita alla mostra "Banksy, Jago, TvBoy e altre storie controcorrente"**

**Obiettivi:** il racconto della contemporaneità attraverso gli occhi di grandi artisti viventi

**Partecipanti:** tutta la classe

**Periodo:** 30 gennaio 2024



**Visita a Milano Unica e inserimento negli stand di alcune aziende del territorio a Ideabiella**

**Obiettivi:** visita alla più importante vetrina del tessile e coinvolgimento esperienziale nella funzione commerciale di un lanificio

**Partecipanti:** tutta la classe

**Periodo:** 1° febbraio 2024

**Denominazione progetto: Conferenza sulla pace**

**Obiettivi:** Incontro con il Vescovo di Biella, Mons. Roberto Farinella, Mario Armani (responsabile Comunità Sant'Egidio) e Daniele Albanese (esperto di Politiche migratorie e interventi umanitari) per sensibilizzare gli allievi sul tema della pace.

**Partecipanti:** tutta la classe

**Periodo:** 22 febbraio 2024

**Denominazione progetto: La scuola incontra l'impresa -** Andrea Colombo, imprenditore, Formatore e Coach, Esperto di Marketing Relazionale

**Obiettivi:** "Più consapevoli rispetto al proprio talento per realizzare il proprio successo"

**Partecipanti:** tutta la classe

**Periodo:** 21 marzo 2024

**Denominazione progetto: PESES –** Incontro con Presidente Luciano Violante

**Obiettivi:** programma promosso dall'Università Cattolica del Sacro Cuore e diretto dal Professor Carlo Cottarelli, con l'obiettivo di offrire agli studenti delle Scuole Secondarie di tutta Italia l'opportunità di confrontarsi con protagonisti ed esperti della recente scena politica economica italiana; in particolare i diritti e i doveri per lo sviluppo della democrazia

**Partecipanti:** tutta la classe

**Periodo:** 25 marzo 2024

**Denominazione progetto: Progetto Regionale Orientamento**

**Obiettivi:** ciclo di 2 incontri orientativi finalizzati all'analisi delle caratteristiche personali, dei talenti e delle passioni e alla conoscenza delle opportunità dopo il diploma.

**Partecipanti:** tutta la classe

**Periodo:** febbraio-aprile 2024

**Visita d'istruzione a Napoli**

**Obiettivi:** approfondimento delle conoscenze di storia della moda (visita Fondazione Mondragone) e una più approfondita e articolata conoscenza del nostro patrimonio artistico e culturale

**Partecipanti:** 80% della classe

**Periodo:** 3-6 aprile 2024

**Denominazione progetto: Incontro con ITIS ACADEMY, Agenzia Piemonte Lavoro e Sviluppo Lavoro in Italia**

**Obiettivi:** Presentazione generale del sistema ITS Academy del Piemonte, informazioni sullo strumento dell'apprendistato di terzo livello e testimonianza di uno studente lavoratore.

**Partecipanti:** tutte le classi quinte

**Periodo:** 9 aprile 2024



**Denominazione progetto: POI Preparati Orientati Informati**

**Obiettivi:** Progetto organizzato dall'Unione Industriale Biellese che coinvolge le Agenzie per il Lavoro. Attraverso i diversi step gli studenti comprendono quali sono i loro punti di forza, come valorizzarli e quali sono i canali e le modalità attraverso i quali possono diventare protagonisti nel mondo del lavoro.

**Partecipanti:** tutta la classe

**Periodo:** 24 e 8 maggio 2024

**Denominazione progetto: "Dalla polvere stellare all'origine della vita guidati dalla chimica" in collab. con dipartimento di Chimica Unito**

**Obiettivi:** Conferenza del prof. Piero Ugliengo e incontro con il prof. Lorenzo Mino per la presentazione del corso di laurea in Chimica per la Manifattura Sostenibile (Sede universitaria di Biella Città Studi).

**Partecipanti:** tutta la classe

**Periodo:** 30 aprile 2024

**Denominazione progetto: La scuola incontra l'impresa – Giandomenico Sartori**

**Obiettivi:** approfondire la conoscenza dei coloranti di sintesi

**Partecipanti:** tutta la classe

**Periodo:** 14 maggio 2024

**Denominazione progetto: Companies Talks: storie di business**

**Obiettivi:** storie che stimolano la riflessione per una crescita personale

**Partecipanti:** tutta la classe

**Periodo:** 28 maggio 2024

**Denominazione progetto: Incontro con Agenzia Piemonte Lavoro – Servizio EURES**

**Obiettivi:** orientamento sulla mobilità operativa all'estero

**Partecipanti:** tutta la classe

**Periodo:** 3 giugno 2024

## **ATTIVITÀ EXTRA SCOLASTICHE CERTIFICATE**

PCTO

Attività sportive a livello regionale/nazionale

Volontariato

Certificazioni di diplomi di lingua straniera

## **MEZZI E STRUMENTI**

I mezzi e gli strumenti sono riportati nelle schede individuali dei singoli docenti allegato al documento.



## **VERIFICHE E TIPOLOGIE DI VERIFICHE**

Le tipologie di verifica sono riportate nelle schede individuali dei singoli docenti allegare al documento.

## **GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

Le griglie di valutazione delle prove scritte sono riportate nelle schede individuali dei singoli docenti allegare al documento.

## **SIMULAZIONE DELLE PROVE D'ESAME**

Simulazione di I prova scritta (Italiano): 15/05/2024

Simulazione di II prova scritta Tecnologie dei materiali e dei processi produttivi e organizzativi della moda): 22/05/2024. Per detta prova è consentito l'uso delle tabelle per i calcoli di dimensionamento dell'impianto, fornite dalla commissione.

Si allegano i testi delle prove di simulazione.

In data 7 giugno 2024 verranno organizzate le simulazioni di colloquio se presenti studenti volontari.

## **ALLEGATI**

1. Programmazione didattica del consiglio di classe;
2. Per ogni disciplina:
  - Programmazioni di dipartimento;
  - Programma svolto;
  - Griglie di valutazione prove scritte;
  - Tabelle per i calcoli di dimensionamento dell'impianto (seconda prova)
3. Elenco attività di PCTO svolte nel secondo biennio e nell'ultimo anno suddivise per allievo (Allegato interno: NON VIENE PUBBLICATO ALL'ALBO e pertanto può contenere nomi aziende e allievi)



**Istituto Tecnico Industriale Statale "Q. Sella"**  
13900 BIELLA

