



Istituto Tecnico Industriale Statale "Q. Sella"
13900 BIELLA



Anno Scolastico 2024/2025

CLASSE V sez. C - Indirizzo LICEO SCIENTIFICO

opzione SCIENZE APPLICATE

DISCIPLINA	FILOSOFIA
DOCENTE	DENTE GIORGINA
TESTO/I ADOTTATO/I	IL GUSTO DEL PENSARE (La filosofia da Schopenhauer ai dibattiti contemporanei) vol.3° seconda edizione - Maurizio Ferraris Laboratorio di Ontologia a cura di Tagliafico, Terrone - ed. Sanoma-Paravia

Biella, 06 maggio 2025

L'insegnante: Giorgina Dente

Giorgina Dente



PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO

FILOSOFIA

MODULO 1: L'irrazionalismo e il pessimismo nella filosofia di Schopenhauer e la crisi delle certezze in Nietzsche (30%)

Competenza:

- Contestualizza il filosofo e la problematica affrontata individuando connessioni e collegamenti con posizioni filosofiche precedenti (criticismo kantiano, idealismo)

Abilità:

1. Sa comprendere i nuclei fondanti presenti nella filosofia di Schopenhauer e Nietzsche
1. Sa analizzare un testo filosofico individuandone i concetti chiave, ricostruendo il pensiero dell'autore (Schopenhauer e Nietzsche)
2. Sa stabilire confronti tra il pensiero di Schopenhauer e Nietzsche
3. Sa riconoscere e giustificare possibili collegamenti interdisciplinari (materie letterarie)
4. Sa utilizzare il lessico specifico

Tempi: bimestrale Verifiche:2

MODULO 2: La riflessione sull'uomo e sul suo esistere nel pensiero ottocentesco in Kierkegaard, e nel Novecento attraverso la formazione dell'Esistenzialismo in Heidegger e Sartre (35%)

Competenza:

- Comprende il significato della categoria esistenza presente nel pensiero di Kierkegaard, Heidegger e Sartre

Abilità:

1. Sa contestualizzare il filosofo e la problematica affrontata
2. Sa utilizzare il lessico specifico
3. Sa individuare possibili collegamenti fra i vari pensatori (Kierkegaard, Heidegger e Sartre)



4. Sa analizzare un testo/brano filosofico individuandone i concetti chiave, ricostruendo il pensiero dell'autore

Tempi: trimestrale Verifiche:2

MODULO 3: La scienza oggetto e modello della filosofia nel XIX e XX secolo e le sue ripercussioni generali sulla tecnologia e l'ambiente (35%)

Competenza:

- Analizza e comprende il significato del rapporto scienza-filosofia presente nel Positivismo -Neopositivismo logico - Razionalismo scientifico critico
- 2)Analizza e comprende il significato della bioetica e dell'ecologia in ambito filosofico-epistemologico (Educazione Civica)

Abilità:

5. Sa individuare possibili confronti tra posizioni epistemologiche presenti nel percorso scientifico
6. Sa riconoscere e giustificare possibili collegamenti interdisciplinari (materie scientifiche)
7. Sa utilizzare il lessico specifico
8. Sa individuare connessioni e collegamenti con movimenti o posizioni filosofiche precedenti (Rivoluzione scientifica, metodi di Galilei - Bacone - Newton - Cartesio)
9. Sa individuare i nuclei fondanti dell'epistemologia

Tempi: trimestrale Verifiche:2



PROGRAMMA SVOLTO

PREMESSA: Rispetto alla programmazione iniziale, sono state effettuate delle variazioni, sostituendo la tematica dell'esistenzialismo, prevista nel modulo n° 2, con tematiche inerenti il ruolo delle donne nel percorso storico della Filosofia, di ampio interesse nel contesto classe, modulo n° 4. Inoltre, come già sperimentato individualmente negli anni precedenti, i Moduli risultano 4 e non più 3, per necessità di distribuire in modo lievemente diverso gli autori trattati, tenuto conto anche dell'esiguo numero di ore settimanali a disposizione quest'anno, a causa di numerose festività in calendario.

Modulo 1 – L'IRRAZIONALISMO ED IL PESSIMISMO NELLA FILOSOFIA DOPO L'IDEALISMO.

- ◆ **A.SCHOPENHAUER:** la filosofia del pessimismo, il confronto con Kant e la cosa in sé, rappresentazione e volontà di vivere, il dolore tra bisogno e noia, la negazione della volontà attraverso l'arte, la morale e l'ascesi.
- ◆ **S. KIERKEGAARD:** esistenza, singolarità, possibilità, gli stadi della vita, angoscia, disperazione e fede .

LETTURE: Il mondo come rappresentazione, pag.30; la scoperta della volontà, pag.32; la concezione pessimistica della vita, pag.34. La natura della seduzione in Don Giovanni, pag.60; il valore Formativo dell'angoscia, pag.62.

Modulo 2 – I "MAESTRI DEL SOSPETTO" E LA CRISI DELLE CERTEZZE.

- ◆ **F. NIETZSCHE:** la tragedia della condizione umana, Apollineo e Dionisiaco; prospettivismo, elogio del genio, saturazione della storia e oblio; periodo illuministico: arte, scienza, filosofia, metafisica e morale, spirito libero, gaia scienza; morte di Dio, nihilismo, superuomo-oltreuomo, fedeltà alla terra, eterno ritorno.



- **K. MARX:** materialismo storico-dialettico, alienazione, plusvalore.
- **S. FREUD:** scoperta dell'inconscio, psiche e conflitti, teoria della sessualità, nevrosi della civiltà.

LETTURE: L'apollineo e il dionisiaco nella cultura greca, pag.194;
L'uomo folle e la morte di Dio, pag.196; la profezia del
superuomo, pag.199.
L'alienazione dell'operaio rispetto alla sua attività lavorativa, pag.112.;
struttura e sovrastruttura, pag.114;
Il sogno come appagamento di un desiderio, pag.254; L'io e i suoi tre
tiranni, pag. 257.

Modulo 3 - LA SCIENZA OGGETTO E MODELLO DELLA FILOSOFIA NEL XIX E XX SECOLO E LE SUE RIPERCUSSIONI SULLA TECNOLOGIA E SULL' AMBIENTE.

- ◆ L'evoluzione del concetto di scienza: lo sviluppo delle scienze tra Ottocento e Novecento.
- ◆ **IL POSITIVISMO:** lineamenti generali.
 - **A.COMTE:** la legge dei tre stadi, la classificazione delle scienze, la sociologia.
- ◆ **LO SPIRITUALISMO** di **BERGSON** contro il determinismo: flusso di coscienza, tempo spazializzato e durata reale, intuizione, slancio vitale.
- ◆ **L'EMPIRISMO LOGICO:** lineamenti generali, antimetafisica, mutamenti scientifici e problemi filosofici, le origini e la formazione del Circolo di Vienna, il principio di verifica e il passaggio alla confermabilità.
- ◆ **IL RAZIONALISMO SCIENTIFICO CRITICO:**
 - **K.POPPER:** critica al Neopositivismo e al metodo induttivo, principio di falsificazione, la scienza come problem solving. La società aperta e i nemici della società aperta.
- **TEMI E INTERROGATIVI DEL PRESENTE:** tematiche generali in ambito biologico (*bioetica*) e ambientale (principio di *responsabilità* nella *scienza ecologica*). Un'etica per il futuro Hans JONAS: i rischi della civiltà tecnologica, responsabilità verso le generazioni future e precauzione, il ruolo della paura.
Etiche ambientaliste: riferimenti generali alla corrente Ecologia profonda di Arne NAESS.
Etiche animaliste: riferimenti generali a Peter SINGER (prospettiva di tipo utilitaristico).
La bioetica: definizione e origine del termine, i rapporti con la filosofia.



I due principali paradigmi bioetici: la sacralità della vita, la qualità della vita.

LETTURE: La legge dei tre stadi, pag.154;

Il tempo della scienza e il tempo della coscienza, pag.286; lo slancio vitale, pag.288.

L'analisi della forma logica degli enunciati (Russel), pag.550;

La falsificabilità come criterio di demarcazione, pag.607;
società chiuse e società aperte, pag.610.

Il dibattito su "etica-responsabilità-vita, (versione precedente del libro di testo) più appunti-dispense e letture individuali.

Modulo 4 – LE DONNE NELLA STORIA DELLA FILOSOFIA

- Ragioni storiche e culturali dell'esclusione
- Dal mondo greco-romano e medievale al Seicento
- Illuminismo: apertura e pregiudizi
- Riflessioni femminili sul totalitarismo e sul sessismo: Simone WEIL e la struttura sociale, Hannah ARENDT e la "banalità del male", Simone de BEAUVOIR e il "secondo sesso".

LETTURE: L'ideologia totalitaria, pag.487;

Fino a che punto si può obbedire all'autorità? Pag.483.



METODI UTILIZZATI

- 1) Lezione frontale
- 2) Analisi testuale.
- 3) Discussione guidata.
- 4) Audio lezioni

MEZZI E STRUMENTI

- 1) Libro di testo adottato
- 2) Letture filosofiche.
- 3) Mappe concettuali.
- 4) Materiale per approfondimenti disciplinari e interdisciplinari
- 5) Audio lezioni

VERIFICHE

- a) verifiche orali (n. 4)
- b) dialogo e partecipazione alla discussione organizzata (anche per pause didattiche) (n. 1)
- c) prove di recupero orali (1-2 per pochi alunni)
- d) verifiche scritte con domande aperte (n.2)
- e) verifica-esposizione su approfondimenti tematici. (n.1)