



Istituto Tecnico Industriale Statale "Q. Sella"

13900 BIELLA



Anno Scolastico 2024/2025

CLASSE V sez. D Indirizzo LICEO SCIENTIFICO

opzione SCIENZE APPLICATE

| | |
|----------------|--|
| DISCIPLINA | FILOSOFIA |
| DOCENTE | MANTELLI FEDERICA |
| TESTO ADOTTATO | IL GUSTO DEL PENSARE (La filosofia da Schopenhauer ai dibattiti contemporanei) vol.3° seconda edizione Maurizio Ferraris Laboratorio di Ontologia a cura di Tagliafico, Terrone ed. Sanoma-Paravia |

Biella, 7 maggio 2025

L'insegnante: Federica Mantelli



PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO

FILOSOFIA

MODULO 1: L'irrazionalismo e il pessimismo nella filosofia di Schopenhauer e la crisi delle certezze in Nietzsche (30%)

Competenza:

- Contestualizza il filosofo e la problematica affrontata individuando connessioni e collegamenti con posizioni filosofiche precedenti (criticismo kantiano, idealismo)

Abilità:

1. Sa comprendere i nuclei fondanti presenti nella filosofia di Schopenhauer e Nietzsche
1. Sa analizzare un testo filosofico individuandone i concetti chiave, ricostruendo il pensiero dell'autore (Schopenhauer e Nietzsche)
2. Sa stabilire confronti tra il pensiero di Schopenhauer e Nietzsche
3. Sa riconoscere e giustificare possibili collegamenti interdisciplinari (materie letterarie)
4. Sa utilizzare il lessico specifico

Tempi: bimestrale Verifiche:2

MODULO 2: La riflessione sull'uomo e sul suo esistere nel pensiero ottocentesco in Kierkegaard, e nel Novecento attraverso la formazione dell'Esistenzialismo in Heidegger e Sartre (35%)

Competenza:

- Comprende il significato della categoria esistenza presente nel pensiero di Kierkegaard, Heidegger e Sartre

Abilità:

1. Sa contestualizzare il filosofo e la problematica affrontata
2. Sa utilizzare il lessico specifico
3. Sa individuare possibili collegamenti fra i vari pensatori (Kierkegaard, Heidegger e Sartre)



4. Sa analizzare un testo/brano filosofico individuandone i concetti chiave, ricostruendo il pensiero dell'autore

Tempi: trimestrale Verifiche:2

MODULO 3: La scienza oggetto e modello della filosofia nel XIX e XX secolo e le sue ripercussioni generali sulla tecnologia e l'ambiente (35%)

Competenza:

- Analizza e comprende il significato del rapporto scienza-filosofia presente nel Positivismo -Neopositivismo logico - Razionalismo scientifico critico
- 2)Analizza e comprende il significato della bioetica e dell'ecologia in ambito filosofico-epistemologico (Educazione Civica)

Abilità:

1. Sa individuare possibili confronti tra posizioni epistemologiche presenti nel percorso scientifico
2. Sa riconoscere e giustificare possibili collegamenti interdisciplinari (materie scientifiche)
3. Sa utilizzare il lessico specifico
4. Sa individuare connessioni e collegamenti con movimenti o posizioni filosofiche precedenti (Rivoluzione scientifica, metodi di Galilei - Bacone - Newton - Cartesio)
5. Sa individuare i nuclei fondanti dell'epistemologia

Tempi: trimestrale Verifiche:2



PROGRAMMA SVOLTO

Modulo 1 – L'IRRAZIONALISMO ED IL PESSIMISMO NELLA FILOSOFIA DI SCHOPENHAUER E LA CRISI DELLE CERTEZZE IN F. NIETZSCHE.

◆ **A. SCHOPENHAUER:** l'eredità kantiana, il mondo come rappresentazione, il quadruplici principio di ragion sufficiente, la causalità, lo spazio, il tempo, il mondo fenomenico come illusione. La volontà come forza violenta e distruttiva, la sofferenza universale, la vita come pendolo tra dolore e noia, la via d'accesso al noumeno, le vie della liberazione dal dolore: la via dell'arte, dell'etica e dell'ascesi.

◆ **F. NIETZSCHE:** le fasi del pensiero e della produzione di Nietzsche. Il crollo delle certezze: idealismo, positivismo, marxismo, cristianesimo. Il periodo giovanile: spirito dionisiaco e lo spirito apollineo, la tragedia greca, le conseguenze del razionalismo socratico. La storia e la critica allo storicismo tedesco, la storia monumentale, antiquaria, critica. La filosofia del mattino: la fase illuministica, il distacco da Schopenhauer e da Wagner, il prospettivismo, la genealogia della morale, riferimento al principio di piacere e di realtà di Freud, la morale dei signori e quella degli schiavi. L'annuncio della morte di Dio, il nichilismo passivo, attivo. La filosofia del meriggio: l'avvento del superuomo, le interpretazioni di Heidegger e di Vattimo, le tre metamorfosi cammello, leone, fanciullo. Trasvalutazione dei valori: la fedeltà alla terra, l'eterno ritorno dell'uguale, la volontà di potenza, l'amor fati. Nietzsche e il nazismo.

LETTURE:

Schopenhauer: T1 Il mondo come rappresentazione pag.30 (testo adottato)
T2 La scoperta della Volontà pag.32 (testo adottato)
T3 La concezione pessimistica della vita pag.34(testo adottato)

Nietzsche: T1 L'apollineo e il dionisiaco nella cultura greca pag.194(testo adottato)
T2 L'annuncio della morte di Dio pag.196 (testo adottato)
T3 La profezia del superuomo pag.199(testo adottato)



Modulo 2 – LA RIFLESSIONE SULL’UOMO E SUL SUO ESISTERE NEL PENSIERO OTTOCENTESCO IN S. KIERKEGAARD, NEL NOVECENTO ATTRAVERSO LA FORMAZIONE DELL’ESISTENZIALISMO IN HEIDEGGER E SARTRE.

◆ **S. KIERKEGAARD:** la filosofia del concreto di Kierkegaard opposta alla filosofia dell’astratto di Hegel. La comunicazione diretta e indiretta. La figura di Socrate tra ironia e ricerca della verità. Gli pseudonimi e la loro funzione. Le possibilità esistenziali: la vita estetica, la vita etica, la vita religiosa. I sentimenti di disperazione, angoscia, fede. La fede come paradosso e scandalo.

◆ **ESISTENZIALISMO:** lineamenti generali, etimologia del termine, radice remota (la filosofia esistenziale di Kierkegaard), radice recente (la Fenomenologia di Husserl)

◆ **M.HEIDEGGER:** il primo Heidegger, fenomenologia, ontologia, ermeneutica. Analitica esistenziale: esistenza inautentica (il sè impersonale, dimensione ontica, concetto di cura, il passato come dimensione temporale, il sentimento della paura, la chiacchiera, la curiosità, l’equivoco), esistenza autentica (riconquista dell’identità, dimensione ontologica, concetto di cura, l’infuturamento come dimensione temporale, il sentimento dell’angoscia). Indicazioni generali inerenti alla svolta di Heidegger: la metafisica occidentale ha obliato l’essere, il linguaggio come casa dell’essere.

◆ **J.P. SARTRE:** la vita e le opere. La concezione dell’esistenza, l’in sé e il per sé l’evoluzione della categoria libertà nella produzione sartriana. Lo sguardo dell’altro. La nausea, l’angoscia. Sartre e la lettura esistenzialistica del marxismo. L’analisi sulla società del dopo-guerra: il pratico-inerte, il gruppo in fusione.

MARX: riferimenti generali al materialismo storico e materialismo dialettico, struttura, sovrastruttura, alienazione, plus-valore, capitalismo, proletariato, lotta di classe.

LETTURE:

Kierkegaard: T1” La natura della seduzione in Don Giovanni” pag.60(testo adottato)



Heidegger: "Essere quotidiano ed essere autentico per la morte"
Tratto da "Essere e tempo" Biblioteca dei filosofi. (dispensa)

Sartre: "L'esperienza radicale della nausea"
Tratto dalla "Nausea" Biblioteca dei filosofi. (dispensa)

Modulo 3 - LA SCIENZA OGGETTO E MODELLO DELLA FILOSOFIA NEL XIX E XX SECOLO E LE SUE RIPERCUSSIONI GENERALI SULLA TECNOLOGIA E L'AMBIENTE

◆ **IL POSITIVISMO:** caratteri fondamentali, significato del termine, matrice illuminista e romantica

A.COMTE: la collaborazione con Saint-Simon, la legge dei tre stadi, la classificazione delle scienze, la matematica e la psicologia, il compito della filosofia, la sociologia e il suo ruolo, la società con i poteri temporale e spirituale, la Religione dell'umanità.

◆ **IL NEOPOSITIVISMO:** tratti generali e contesto culturale, le origini e la formazione del Circolo di Vienna e del Circolo di Berlino: le scienze logico- matematiche, le scienze empirico-fattuali. Il Circolo Vienna: cenni ai contributi di Frege, Russel e della filosofia analitica o del linguaggio di Wittgenstein ,il principio di verificaione, il compito della filosofia, le pseudo- scienze, la critica della metafisica, la fase fenomenista, la fase fisicalista. La fine del Circolo di Vienna.

◆ **IL RAZIONALISMO SCIENTIFICO DI K. POPPER:** la vita e le opere, la critica al Neopositivismo e al principio di verificaione, l'induzione non esiste, criterio di falsificabilità, il metodo della scienza, scoperta e giustificazione, relazioni tra scienza e metafisica, la polemica contro le pseudo- scienze: psicanalisi e marxismo, relazioni tra scienza e metafisica, la teoria del fallibilismo, la teoria dei tre mondi. La filosofia politica l'olismo e lo storicismo e la relativa critica, l'analisi sulla società aperta e i nemici della società aperta, la migliore forma di governo, democrazia e mezzi di comunicazione.

◆ **LA FILOSOFIA DELLA SCIENZA OLTRE POPPER:**



KUHN E I PARADIGMI: anomalie e rivoluzioni scientifiche, il concetto di scienza normale, scienza rivoluzionaria, l'incommensurabilità dei paradigmi e il relativismo

◆ **TEMI E INTERROGATIVI DEL PRESENTE: BIOETICA ED ECOLOGIA
EDUCAZIONE CIVICA**

Un 'etica per il futuro HANS JONAS: i rischi della civiltà tecnologica, il concetto di "Prometeo scatenato" la fondazione ontologica dell'etica, responsabilità verso le generazioni future e precauzione, il ruolo della paura.

Le etiche ambientaliste: riferimenti generali alla corrente Ecologia profonda di ARNE NAESS

Le etiche animaliste: riferimenti generali a PETER SINGER (prospettiva di tipo utilitaristico) e a TOM REGAN (prospettiva di tipo giusnaturalistico)

La bioetica: definizione e origine del termine, i rapporti con la filosofia. I due principali paradigmi bioetici: la bioetica cattolica o etica della sacralità della vita, la bioetica laica o etica della qualità della vita

LETTURE:

Comte: T1 La legge dei tre stadi pag.154(testo adottato)

Popper: La scienza come edificio costruito su palafitte pag.584(testo adottato)

T1 La falsificabilità come criterio di demarcazione pag.607(testo adottato)

T2 Società chiuse e società aperte pag.610(testo adottato)

METODI UTILIZZATI

- 1) Lezione frontale.
- 2) Analisi testuale.
- 3) Discussione guidata.



4) Audio lezioni

MEZZI E STRUMENTI

- 1) Libro di testo adottato
- 2) Pagine scelte di opere filosofiche.
- 3) Mappe concettuali.
- 4) Materiale per approfondimenti disciplinari e interdisciplinari
- 5) Audio lezioni

VERIFICHE

- a) verifiche orali (n.2) di cui una partendo da un'immagine, frase
- b) dialogo e partecipazione alla discussione organizzata
- c) prove di recupero (n.2/3)
- d) verifica strutturata con quesiti a risposta multipla e relativa giustificazione (n.1)
- e) verifica sul confronto della terminologia e su quesiti inerenti alle problematiche affrontate, analisi testuale. (n.1)
- f) verifica strutturata con domande aperte su confronti tematici. (n.2)