



GRIGLIA DI VALUTAZIONE – TIPOLOGIA A – ANALISI E INTERPRETAZIONE di UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

A. ANALISI:

A.1. (Competenza valutata – Area della sintesi) – Riduce/schematizza/Riassume/Rintraccia/Individua snodi ecc.: IN MODO ECCELLENTE, PRECISO ed ESAUSTIVO **5** – OTTIMO, PRECISO ed ESAUSTIVO **4,5** BUONO, PRECISO e CORRETTO **4** – PIU' CHE DISCRETO con PRECISIONE **3,5** – SUFFICIENTE, SEMPLICE PRECISIONE **3** – POCO PRECISO ed ESAUSTIVO **2,5** – SCARSO **2** – MOLTO SCARSO **1,5** – INESISTENTE/INACCETTABILE **1** – **0,5** – **0** [**INDICATORE SPECIFICO**]

A.2. (Competenza valutata – Area della comprensione/interpretazione) Comprende, rintraccia, interpreta/Individua (espressioni, termini, modi di dire, scelte contenutistiche) con PRECISIONE e PERFETTA ANALISI CRITICA **7** – PRECISIONE e PIU' CHE DISCR. AN. CRITICA **6,5** – ABB. PRECISIONE e DISCR. AN. CRITICA **6** – PRECISIONE e PIU' CHE SUFF. AN. CRITICA **5,5** – SUFFICIENTEMENTE **5** Quasi SUFF. **4,5** – in modo SEMPLICISTICO **4** – **3,5** – ECCESS. SEMPLICISTICO **3** – INADEGUATO **2,5** – **2** Quasi ASSENTE **1,5** – **1** ASSENTE **0** [**INDICATORE SPECIFICO**]

A.3. (Competenza valutata – Area della coesione/coerenza) – Espone/Argomenta/Si esprime con ECCEZIONALE CHIAREZZA e CAPACITA' logica **8** – OTTIMA chiarezza e cap. logica **7,5** – più che BUONA **7** – BUONA **6,5** – più che DISCRETA **6** – DISCRETA **5,5** – più che SUFFICIENTE **5** – SUFFICIENTE **4,5** – Quasi SUFF. **4** – poca chiarezza **3,5** – scarsa chiarezza **3** – in modo confuso **2,5** – senza logica e capacità connettiva **2** – in modo del tutto sconnesso **1,5** – **1** – **0,5** – **0** [**INDICATORE 1b generale**]

A.4. (Competenza valutata – Area dell'analisi linguistica/strutturale) – Sa analizzare i parametri linguistici/lo stile/le scelte tecnico – stilistiche/espressive – Sa analizzare e interpretare elementi/scelte strutturali (opposizioni, parallelismi, rimandi, particolari strutture testuali...) IN MODO ECCELLENTE, PRECISO ed ESAUSTIVO **7** – OTTIMO, PRECISO ed ESAUSTIVO **6,5** BUONO, PRECISO e CORRETTO **6** – PIU' CHE DISCRETO con PRECISIONE **5,5** – DISCRETO e ABBAST. PRECISO **5** – PIU' CHE SUFFICIENTE, SEMPLICE PRECISIONE **4,5** – SUFFICIENTE, SEMPLICE PRECISIONE **4** – SUFFICIENTE, SINTESI SOLO ACCETTABILE **3,5**; POCO PRECISO ed ESAUSTIVO **3** SCARSO **2,5** – MOLTO SCARSO **2** – INESISTENTE/INACCETTABILE **1** – **0** [**INDICATORE SPECIFICO**]

TOTALE ANALISI: _____ / **27**

B. INTERPRETAZIONE [INDICATORE 1a generale + INDICATORE 3 generale**]**

B.1. (Competenza valutata – Area del commento/interpretazione) SA INTERPRETARE/COMMENTARE con ECCEZIONALE CHIAREZZA e CAPACITA' logica **8** – OTTIMA chiarezza e cap. logica **7,5** – più che BUONA **7** – BUONA **6,5** – più che DISCRETA **6** – DISCRETA **5,5** – più che SUFFICIENTE **5** – SUFFICIENTE **4,5** – Quasi SUFF. **4** – poca chiarezza **3,5** – scarsa chiarezza **3** – in modo confuso **2,5** – senza logica e capacità connettiva **2** – in modo del tutto sconnesso **1,5** – **1** – **0,5** – **0**

B.2. Sa accompagnare il commento con: con ampia/grande/ottima/molto creativa capacità esemplificativa **4** – con buona capacità esemplificativa **3,5** – con discreta capacità esemplificativa **3** – con sufficiente cap. esemplif./gli esempi vanno ampliati/collegati meglio/Non sempre gli esempi sono consoni **2,5** con poca capacità esempl. **2** con scarsa capacità esemplificativa **1,5** – **1** – NON PORTA ESEMPI **0**

B.3. CONTESTUALIZZA (culturalmente/storicamente/letterariamente) IN MODO ECCELLENTE, PRECISO ed ESAUSTIVO **6** – OTTIMO, PRECISO ed ESAUSTIVO **5,5** BUONO, PRECISO e CORRETTO **5** – PIU' CHE DISCRETO con PRECISIONE **4,5** – DISCRETO e ABBAST. PRECISO **4** – SUFFICIENTE, SEMPLICE PRECISIONE **3,5** – POCO PRECISO ed ESAUSTIVO **3** – SCARSO **2,5** – MOLTO SCARSO **2** – INESISTENTE/INACCETTABILE **1,5** – **1** – **0**

TOTALE INTERPRETAZIONE: \ **18**



C. **COMPETENZA TECNICO – LINGUISTICA** (sa scrivere con una sintassi, punteggiatura, morfologia ecc. corretta, precisa, chiara) [**INDICATORE 2** generale]

C.1. La sintassi e la punteggiatura: sono usate con ~~ESTREMA~~ chiarezza, precisione, linearità, originalità, efficacia comunicativa\stilistica ~~7,5 – 7~~ sono usate con chiarezza, precisione, linearità, originalità, efficacia comunicativa\stilistica ~~6,5 – 6~~; sono usate con più che discreta chiarezza ~~5,5 – 5~~ sono usate con discreta chiarezza/non semplici da leggere ~~4,5 – con sufficiente chiarezza 4~~; presentano poche criticità ~~3,5~~ presentano alcune criticità ~~3~~ molte criticità ~~2,5~~ si fa difficoltà a comprendere il senso della frase ~~2 – 1,5~~; la sintassi è completamente scorretta ~~1 – 0,5 – 0~~:

(**CASISTICA:** le frasi sono incomplete - eccessiva paratassi - eccessiva ipotassi - periodi senza frase principale - anacoluti - errori nei tempi e modi verbali - mancata concordanza (sogg.\verbo – plur.\sing); le virgole, il punto e virgola, i due punti, i punti non sono usati correttamente\si potrebbero usare meglio - MAI soggetto – VIRGOLA - verbo) – Punteggiatura DA RIVEDERE

C.2. Sa connettere le frasi o i paragrafi: perfettamente **4**; abbastanza precisamente **3,5** – discretamente **3** - **2,5** – non in modo del tutto soddisfacente/si devono usare più connettivi **2** - **1,5**; con poca coerenza **1** – **0,5** – **0**

C.3. Sa usare la morfologia e il lessico: perfettamente/con grande ricchezza/varietà **7,5** - **7** - in modo quasi perfetto/con abbastanza ricchezza/varietà **6,5** – in modo più che buono (abbast. varietà lessicale) **6** – in modo buono **5,5** – in modo più che discreto/semplificià lessicale **5** – discreto/semplificià lessicale **4,5** – in modo accettabile/sufficiente **4** – in modo semplicistico **3,5** – scarsamente/povertà lessicale **3** – inadeguatamente **2,5** – **2** – male **1,5** – **1** – **0,5** – **0** (**CASISTICA:** pochi sinonimi, errori di VERBI, TEMPI VERBALI, PREPOSIZIONI, LESSICO, PRONOMI, ARTICOLI ecc.)

C.4. NON commette errori ortografici **0,5** – **Commette** insignificanti **0** – qualche **MENO 0,5** – alcuni **1** – abbastanza **1,5** – parecchi **2** – molti **2,5** – moltissimi **3** – **3,5** – decisamente troppi **4** – **4,5** – **5** **ERRORI ORTOGRAFICI** - (**CASISTICA:** Plurali sbagliati - maiuscole errate - errori di doppio - errori di "h" - uso errato\omiss. dell'accento - uso errato\omiss. dell'apostrofo - parole scritte in modo errato/parole inventate - Altro Altro)

C.5. Calligrafia – impaginazione: chiare e precise, ordinate **0,5** – **semplice 0** – non[sempre] chiare **MENO 0,5** – estremamente disordinate e incomprensibili **MENO 1** – **1,5** – **2**

TOTALE FORMA/SCRITTURA/CORRETTEZZA FORMALE: \20

LINEA FINALE

GREZZO: 65	62	59,5	56	52,5	49	46	43,5	40	36,5	33	30	27	23,5	20	17	14	10,5	7
DECIMI: 10	9,5	9	8,5	8	7,5	7	6,5	6	5,5	5	4,5	4	3,5	3	2,5	2	1,5	1
VENTESIMI: 20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2

INDICATORI GENERALI: 46 – INDICATORI SPECIFICI: 19 (dalla griglia ministeriale rimodificata)

FIRME DEI COMMISSARI CHE HANNO CORRETTO LA PROVA: